大連訪問紀要

張　沛　著

東北新華書店印行

張沛著

大連訪問紀要

東北新華書店印行

大連訪問紀要

著者　張沛

出版者　東北新華書店

發行者　東北新華書店

一九四九年十月出版

1—5,000(D)

前記

這十篇通訊曾陸續發表在東北日報上，有些同志看了後來信告訴我們，把它彙印小冊子，對於工廠鑛山和做城市工作的同志可能有些用處，因此把它編了出來。要說明一點，由於記者對經濟、工業問題極端生疏，與各方面水平及時間的限制，報道是不深刻的，在具體問題上且可能有不準確之處。不過這是個新問題，反映出來大家研究也是好的。但大連有它特殊的工作發展歷史因之這些經驗不能機械搬用，應根據本身的具體情況，有計劃有步驟的去做。

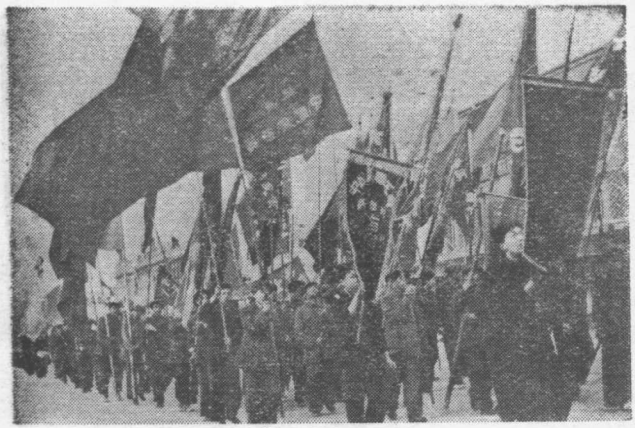
在寫作這十篇通訊時，馬洪同志給我提出好多珍貴的在關鍵問題上的意見，趙文敏同志給了我不少重要而系統的材料，其中二、三、四篇實際上是我們合作的。朱竟之同志供給了我照片。應當感謝他們。

附錄中的『集體合同要點』的基本精神，可供各地企業行政及工會工作同志的參考。

張沛　一九四九年九月三日

大連市慶祝上海解放的遊行隊伍（之一）

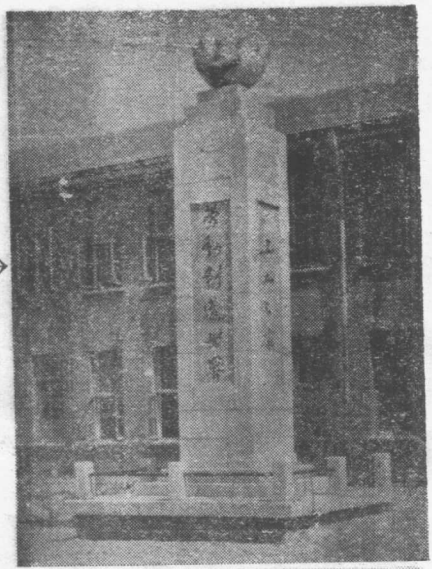
大連市慶祝上海解放的遊行隊伍（之二）



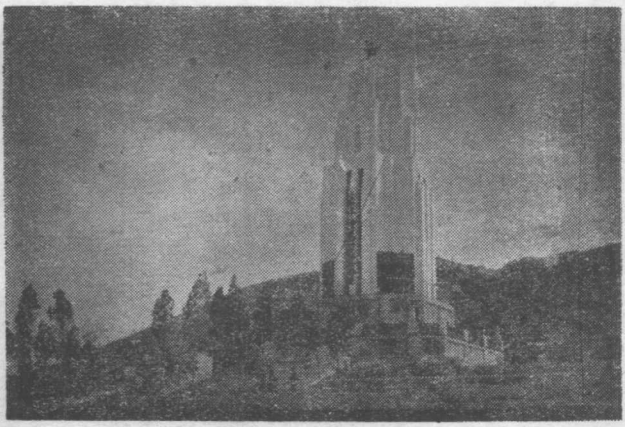
大連市慶祝上海解放的遊行隊伍（之三）

交通公司工友業餘修建的塵談池

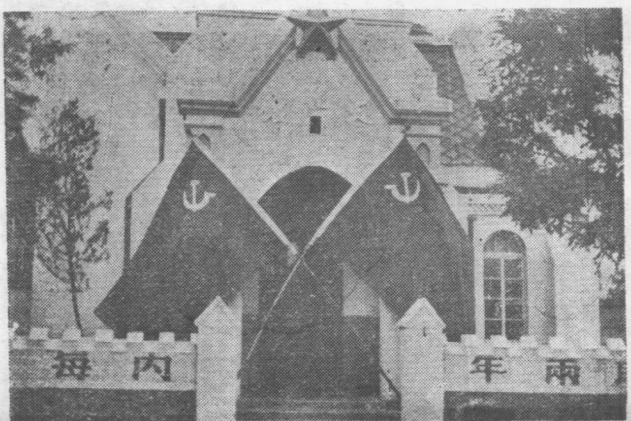
交通公司的『工人之家』→



電車女司機↓



工人義務修成的勞動公園中的紀念塔



大連市中山區文化館

目錄

生產的城市……一
學習蘇聯科學的工業管理制度……一六
生產計劃與成本計算……二六
工資問題……三七
活躍的生產競賽……四四
培養人民的集體精神……五〇
建立職工業餘學習網……五七
企業部門的技術學校……六三
各種多樣的工人文藝活動……六八
再向前一步……七二

附錄

旅大地區職工會與企業工廠簽訂集體合同基本要點……七七

生產的城市

六月初，記者訪問了新民主主義的旅大地區。這個地區在駐旅順蘇軍友誼幫助與中國共產黨領導下，許多新民主主義的建設性事業，由於學習了蘇聯先進經驗，表現了優越的成就。如生產的大量恢復與改造，廣大羣衆的就業，大批非生產人員的勞動化，文化的活躍與人民的組織性，處處均顯得生氣勃勃。

這個生動事實告訴我們：勤勞勇敢的中國人民，在今後艱巨的建設事業中，不但有中國共產黨的英明領導，而且有光輝燦爛的蘇聯先進經驗，照耀着我們前進！

一、正途與彎路

在建設新旅大的過程中，道路並不是平坦無阻的，但當我們認眞的學習先進的蘇聯經驗以後，就克服了困難，展開了廣闊的前途。

從一九〇六年五月十三日，日本侵略者佔領遼東半島的四十年中，不知吸去了多少中國人民的血汗，如在『九一八』後，每年即有一千萬噸東北的大豆煤鐵材木……，從這裏運出去，作爲侵略中國與亞洲人民的資本。

一九四五年八月二十二日，英勇的蘇聯紅軍與解放全東北同時解放了這塊土地。這是旅大人民和東北人民永世不忘的日子。

帝國主義的經濟體系被摧毀了，旅大人民開始成爲自己命運的主宰者。但當人民剛剛由日本侵略者戰爭破壞的廢墟上着手建設時，又遇到了美帝國主義唆使國民黨反動派的經濟封鎖。困難是嚴重的。當時幾乎全部工廠都因沒有原料與銷路而遭停頓，全部工人職員處在失業狀態中，糧食極端缺乏，數萬人的攤販羣，與近千家的投機性代理店，攪亂着城市的經濟生活。同時由於日本帝國主義的長期嚴密的經濟統制，除少數漢奸資本外，中國正當的私人工商業也完全處在衰落與死亡狀態中。

改變這幅艱難的圖景從何着手呢？在這裏我們遇到了第一個考驗。

共產黨人是從困難中走出來的，自然不怕困難。但在四七年以前沒有選擇一條捷徑，走了彎路。在解放初期，我們把農村中一套羣衆運動的方式搬到城市中來，用很大力量去搞清算鬪

爭，給城市的工人分配市郊的敵僞土地，給一些街道的居民分房子，並組織發放了幾次救濟糧等等，所有這些，雖解決了一部份羣衆眼前的需要，使一萬三千戶工人貧民住上了洋樓（被遣回國的日僑所遺下的房屋）。在當時情況下，也多少解決了一些問題，並給人民留下了好印象。在搬家運動與反奸清算鬪爭結束之後，雖即提出『組織生產自力更生，克服困難』的方針。但又未能很好的根據城市的特點和可能，而主張『靠山吃山，靠水吃水，能大即大，能小即小』，基本上是組織了副業生產如大羹合作社、煎餅合作社等，但這些均不是解決問題的根本辦法，又走了若干彎路。而當時蔣匪的封鎖，環境的動盪，糧食的嚴重缺乏，也造成了恢復生產的客觀困難。在經過摸索過程與事實的教訓之後，到了一九四七年十月，纔抓住了中心環子，這就是：恢復與發展工業生產，依靠工人階級，重建城市經濟，從而安定人民生活。

這時，在蘇軍幫助下，中蘇合營工廠，已有一部早已開工，另一部份公營工廠，在分散經營的狀態下，也着手恢復。這些工廠之所以能够較快的恢復，是由於：蘇軍當局幫助看守了工廠，使我們在接收之初，即可利用原有生產機構恢復與改造生產。一切爲生產服務的企業機構（如公司等）盡可能的保持了完整，工廠職工盡可能不散（如短期無法復工無力維持必須遣散時，亦應登記，以備在復工時便於找回）。工廠或公司的原材料均不亂用，立即利用其恢復生

產，能恢復多少即恢復多少，以廠養廠——以現有原料生產，拿生產成品開付工資和購買原料，並隨即清理倉庫，收集器材，發動工人自動獻納，動員零散工人回廠，以便迅速的走向正常的生產狀態。

在這一過程中，發生了兩個問題：

一個是：對於那些因短時無法恢復生產或只能局部恢復生產而暫時失業的工人，是單純的給以救濟呢，還是把他們組織起來進行可能的生產，實行生產自救呢？在旅大採取了後者。它們在蘇軍的幫助下成立了包括三萬多人的漁網工廠，建立了三萬多人的手工製鞋工廠。這些手工工廠在工業生產未恢復前，確實解決了當時嚴重的失業問題（每人每月十六公斤糧食，實際等於救濟），並把這些失業工人通過生產組織起來，進行政治教育（因生產原料不够，每天半日勞動，半日學習）。同時它又起了組織勞動後備軍的作用，在工廠日益增多的恢復過程中，這些工人就依其技術程度分別介紹到各個工廠去。

另一個是：在那些已經復工的工廠是先改善工人生活，再談提高生產，還是從提高生產中有計劃的逐步改善工人羣衆的生活？是讓已經就業的人都吃飽，還是擴大就業面，讓更多的人都有工做，都能先把肚子吃平，然後再做到吃得飽吃得好？在這個問題上，由於我們沒有即時

認眞的吸取蘇聯同志的寶貴經驗，也繞了彎子。當時在蘇聯同志參加經營的中蘇合營的工廠中，是採取『吃平』擴大就業面，吸收廣大的勞動大軍參加生產，增加財富，從而提高工人的生活水平的辦法。而在我單獨經營的公營工廠以及某些同志中，則採取片面的羣衆觀點，孤立的認爲工人太苦了，需要首先把注意力放在如何把工人生活搞好一點，然後再來談怎樣搞生產。而究竟怎樣搞好工人生活，又沒有精密的計算與步驟，同時也未認識到只有使廣大羣衆就業，纔能安定羣衆情緒，只有很好的教育羣衆先把生產搞好，纔有辦法把生活一步一步改善。結果在大連生產停頓經濟條件最困難的一九四七年，公營工廠的工資是高的，因而使另一些重要工廠的恢復與擴大生產以及與中蘇合營企業職工的團結，均受到了極爲不利的影響。

事實是具有最強的說服力的。在中蘇合營的企業中，則在一九四七年四月首先實行了合理的七級工資制，反對了在工資問題上多等級的平均主義，並在七級的基本工資的基礎上，有步驟的普遍實行了刺激生產的超額累進獎勵與計件工資制，並與生產計劃同時定出改善工人生活的計劃。經過兩年多的時間，現在中蘇合營企業的生產效率是很高的，工人生活也是管理得最好的。這個事實教育了我們，先進的蘇聯經驗是極其寶貴的。當我們自己經營的工廠吸取了這個經驗以後，生產定額就初步確定了，計劃成本訂出了，經濟核算與工廠經營的企業化纔能眞

正開始實行，這樣生產上就出現了新的氣象，更多的工廠開工，更多的人得到就業的機會，在這個基礎上進行了行政整編與工業整編，加强了領導，精簡二千多非生產人員，節約了二十四億（關東幣）資金投入生產，開展了創模運動，訂出了全區的生產計劃及各個企業的成本計劃，到最近頒佈了集體合同，普遍實行新的計件與超額獎勵的七級工資，這樣，生產就逐漸地走上了正常軌道。

二、一切環繞着工業生產

爲了有計劃地發展城市的生產，大連在工商管理與稅收方面也做了很多工作，基本原則是保護與獎勵有利於國計民生的私營工商業，特別是工業的發展，而對於非正當的或沒有出路的工商業則予以限制或助其轉業，對於有害於國計民生者，則予以取締，適當壓低商業利潤提高工業利潤。這一方面所獲得成績是顯著的，以四八年爲例：工業戶數較四七年增加百分之十五·三，煙、酒、化裝、迷信品則縮小百分之三·七，攤販較四七年減少百分之三一·八。

在城市的生產沒有恢復，廣大羣衆沒有就業時，必然會出現攤販的畸形『繁榮』，商人也乘機化整爲零，投機取巧，大連在一個時期攤販即有八萬人之多，而在一九四七年時，還有一

萬二千戶，數萬人口的攤販聚分佈在全市一百五十餘條街道上。這不僅影響市容，最嚴重的是這幾萬人每天攪動着整個市場，把投機牟利當成生活的依靠，影響在業工人不願安心在工廠做工。因之與恢復生產同時，必須主動的有步驟的整頓攤販市場。四七年五月大連進行第一次攤販整理，首先組織大批的工作隊配合公安機關進行調查，動員原有舖面的一律遷回，沒有門面的政府租給房屋，並說服七百餘戶改業。經過這次整理，攤販從一萬二千戶減到九千戶。一九四七年冬工廠陸續復工，城市建設也已開始，辦法就必較嚴格，政府決定清除幾個主要的攤販集中地，說服他們拆除木板房，政府有計劃的在適當地點建築攤亭貸給他們，每個九萬元分三期付款，並逐戶登記發營業執照，動員二千多戶遷進政府指定的市場，二百多戶遷進政府租給的單個房屋。這樣幾個大的露天攤販市場就沒有了，去秋第三次整理則規定攤販行商的資本額（攤販五萬、行商二十萬元以下）與年齡（十八歲以下四十歲以上），過去是工人的，政府與職工會保證介紹到工廠中去。經這次整理攤販只剩下三千戶。當記者六月訪問大連時，正進行第四次整理，把年齡限制在十七歲以下五十歲以上，無勞動力，資本在三萬元以下者始得在指定地點營業。目前整個攤販行商人口只有五千人，其中十八歲到四十四歲的青壯勞動力，據工商局統計只有八百到一千人，這批人政府與職工會正計劃把他們動員到工廠中去。

消除了幾萬人的攤販羣就是消除了大的投機市場，使城市經濟趨於正常，安定了社會秩序，使大批勞動力投入生產。而這個工作，根據大連的經驗，必須結合生產恢復與發展的過程進行，孤立解決，往往是搞不好的。

投機性代理店的叢生也是城市經濟不正常的特徵，大連最多時曾發展到近千家，明暗扣佣達百分之二十。他們整理的辦法除了規定合理的扣佣條例（扣佣百分之二）及資本定額（二百萬元以上纔能開業）外，主要的是一方面從稅收上及活動範圍上加以嚴格限制，另方面，號召他們轉營海外貿易，並把這些代理店組織起來，成立海外貿易公司等。現在代理店只剩二十三家。

在出入口方面，則大量吸收了工業原料燃料及各種急需的建設器材的進口，並保證了工業生產品的及時出口，擴大了對外貿易，加速了工業資金的周轉速度。

爲了促進生產的發展，旅大在四八年底實行了幣制改革，這次幣改的基本原則是保證全體勞動人民與公教人員，以及正當工商業者的利益，給擁有大批游資進行投機搗把活動破壞生產者以打擊。具體辦法是，凡屬下列各項之一者得以一比一的比值以舊幣對新幣（其他則爲舊幣十元兌新幣一元）：（1）現在政府機關、羣衆團體，公私企業之工人、職員及外國公民，每

人准兌新幣五千元。（2）農民每戶准兌新幣五千元。（3）手工業者商人及其他每一戶主准兌五千元，但經關東公署批准之個別有利於國計民生之手工業（如漁網工廠作鞋工廠）與工商企業，可將其現款以一比一之比值兌新幣，但以其在實行幣改的前半月向政府納稅時所報之交易額爲限。幣改的結果，除將興風作浪搗亂市場的游資大量由銀行加以吸收外，並促進了物價的下跌，這樣就在實際上提高了薪資勞動者與公教人員的生活（因原薪不動，每人尙可以一比一的比價兌入五千元新幣），保障了農民與正當工商業者的利益，大大地提高了關東幣價值，促進了經濟的發展。

與恢復發展生產同時，大連的合作社也獲得了很大的發展，當一九四六年生產尙未恢復時，僅有合作社兩個（即尖餅與大糞合作社）社員七四〇人，資金二、六四五、〇〇〇元關東幣，四九年增加到六十九個，社員七八二六五人（佔全市人口三分之一），資金二〇三、四六六、〇〇〇元。參加合作社的主要是工人與公教人員，其次是城市貧民。這些合作社的業務是推銷公營企業的商品，經營糧米加工業務，直接自小生產者之手分配青菜、魚、肉、菓品及推銷私營工廠所出的日用必需品給社員，保證了勞動者消費品的低價供給。從而避免了商人的中間剝削，提高了羣衆的購買力。

與恢復發展生產同時，舊社會所遺留下的爛瘡——小偷乞丐妓女，民政與公安部門應有計劃的來處理它，這個問題，在大連已獲得基本解決，把三百多青壯年小偷，集中起來成立勞動改造所，年幼的小偷小乞丐孤兒，則送進勞動小學，能勞動的乞丐妓女均組織起來參加生產，政府並開設了一個勸業工廠，收容了一千多老弱殘廢，從事或多或少的勞動，根本失去勞動力的，就完全養老，現在在大連的街上已看不到一個乞丐，在電車上以及公共場所極少發現被偷現象。

大連的經驗告訴我們：一切部門各個時期的工作均必須圍繞着恢復與發展城市的工業生產這個中心一環，只有在生產運動中纔能眞正發動組織與教育羣衆，並在生產發展的基礎上纔能眞正改善羣衆的生活。那種認爲不經過『澈底的轟轟烈烈的』鬪爭場面，只靠和平生產是不能發動與組織羣衆的觀點已經完全證明是錯誤的了；那種僅僅依靠清算鬪爭或其他離開生產去改善羣衆生活的觀點與做法，也同樣證明是完全錯誤的了。

要恢復與發展工業生產，必須明確主要依靠工人階級的思想，大連的經驗證明：城市黨要實現恢復與發展生產的任務，首先必須開展工人工作，其他一切工作都要圍繞這一工作來進行。

要依靠工人階級，城市黨的組織任務就是首先以最大的努力去做好職工會的工作。同時應該明確職工會的中心任務，也是恢復與發展生產，在發展生產中組織與教育工人，逐步改善工人生活，而不是離開生產，空談福利。爲了搞好生產，工會必須熟悉與研究生產情況，幫助工廠改進行政領導，從各方面積極設法解決工廠的困難，一般生產未恢復前，工會工作主要是護廠，修復工廠，進行可能的副業生產，結合政治教育；生產恢復後，主要搞生產競賽運動，推廣生產經驗，生產進一步恢復與發展後，將生產競賽引導到改進技術，改善勞動組織，提倡合理化建議及創造發明上去。關於職工教育，亦是結合生產來進行的——開始時着重政治教育以樹立廣大職工新的勞動態度，但必須適時增添技術教育的內容，這對於團結廣大職工，提高生產力有極大的關係。工會要大膽提拔有技術有組織生產經驗，在羣衆中有威信的成年工人作爲工會的幹部，並注意吸收某些進步的工程師與技師作爲工會的技術顧問，這不僅可以密切聯繫廣大羣衆，而且對於生產也有直接幫助。

三、新城市的概貌

在大連由於生產恢復發展的結果，使廣大羣衆獲得就業的機會，四六年全部產業工人只有

二萬六千人，而現在則達到近八萬人，五、六口之家往往有兩個人參加生產，十五萬工薪收入者，每人以一個半家屬計，則爲三十七萬五千人。目前，大連尚有三千人沒有找到固定職業（其中大部都是無一定技能的），但在生產繼續發展的情況下，是會得到解決的，這樣就使大連成爲一個眞正的生產城市。城市人民的生產化與勞動化，這是旅大新的，最大的，也是最主要的特色。

由於經濟的發展，全東北的解放與全國的勝利形勢和幣制改革的結果，促使旅大地區物價普遍下跌，比四七年物價最高峰時，糧食下跌六分之五，加上超額累進獎勵與計件工資制的普遍實行，職工的實際工資比四七年最艱苦時期平均提高一倍。人民生活獲得顯著改進，隨着經濟的發展與生活的改善，廣大羣衆學習文化學習技術的要求，普遍增長，現旅大行署已定出兩年消滅全區三十萬文盲的計劃，從我們訪問的大連市來看，這個計劃是可以提早實現的，現在旅大的全部職工與公教人員，在工作時間外均有兩小時的政治、文化與技術的學習，一般人民羣衆（尤其是婦女）或私營企業的職工，在每天晚七時到九時則幾乎全部進入夜校或訓練班，他們的學習內容與學習組織形式是極爲生動活潑的，除一般幹部以政治學習爲主外，其他均以文化技術爲主——但均密切與生產和政治相結合，所有這些學習組織，訓練班、夜校都對

生產與各種政治動員與號召以及日常行政工作，起着很大的推動作用，旅大的黨、政、職工會、青年團，婦女會、中蘇友好協會等組織，就利用這些場合進行自己的活動。廣大人民普遍而熱烈的參加學習運動，這是旅大的第二個特色。

通過生產——通過普遍而廣泛的學習運動，廣大的羣衆就發動起來，組織起來了。在大連市任何一個集會，一次遊行，甚至於職工與公教人員們上班下班，均是整整齊齊有秩序，很少看到一個一個零散的人。一切活動均帶有集體性，一切公共的設施與福利事業，甚至廣大職工與教職人員的生活與居住（如工人之家教育工作者文化館等）也是集體的，這是大連市的第三個特色。

大連因爲是一個工業城市，同時又是一個優良的港口，歷來都有大批工業品出口，現以美蔣封鎖，美帝又拒不迅速簽訂對日和約，因而，這裏的工業品銷路會發生極大的問題。所以必須解決大連的對外貿易問題，纔能更好的促進工業的發展，同時也纔能給被日敵摧殘殆盡，解放後稍獲甦醒又遭美蔣封鎖絞殺的私營工業——主要是機械五金與化學工業，找到出路。

旅大的建設事業之所以能迅速發展，還有很重要的一點，是由於全東北解放與全國革命戰爭基本勝利的有利形勢，鼓舞了旅大人民的鬪爭信心，打擊了美帝唆使的國民黨反動派的封

鎖，加强了旅大與其它解放區經驗的交流。同時由於旅大全黨貫徹了以恢復發展工業生產的中心思想，吸收了蘇聯先進的建設城市與管理工廠的經驗，盡可能地，迅速的完成了某些工廠的恢復工作，及時的安排與組織了勞動大軍，擴大了就業面，保證了基本的生活水平，整理了攤販——加强了工商管理與稅收工作實行了幣制改革，發展了合作社。所有這些，就給大連在恢復與發展生產上造成了有利條件，使其成爲一個新型的人民的生產城市。（但這不是說旅大地區工作中已沒有什麼困難和缺點了，工業品的銷路，私營企業生產如何進一步恢復，公營企業的生產管理，正規的文化教育建設等等，還有許多困難與問題，需要學習，需要逐步研究解決。）

以全旅大近百萬人口來說，除開四十五萬農民，其餘的城市人口主要集中於大連市縣，最近的統計，十五萬工薪收入者（包括公教人員公安警察在內）中有近八萬的產業工人與三萬餘製漁網等手工業工人。在全部職工中，婦女佔百分之二十八，婦女參加勞動成爲大連另一個新的特色，不僅輕工業工廠擁有大量的女工，就是在電車上也有操縱自如的女司機，這都是最近兩年中培養出來的，婦女在經濟生活中表現她的巨大作用，在各種活動中她們的地位也大大提高了。

一個陌生的人剛剛來到大連，當他遇出那宏偉的遠東著名的車站走向市區時，假設不是星

期日或節日，他會發覺在這個聞名的海港城市中，在這樣寬廣平坦街樹葱綠建築近代化的馬路上，看不到什麼熙攘的人羣，整個城市似乎都在靜穆中，但如他有機會訪問一下那些煙囪冒着濃煙機聲軋軋的工廠，有着寬大整潔樓房的學校與各個機關團體的辦公室，他纔發現人們是在緊張的勞動工作與學習，閒人在這裏已經很少了。

學習蘇聯科學的工業管理制度

大連有很多新氣象，其中特別值得我們學習的，是蘇聯先進的科學的工廠管理。由於蘇聯駐軍及蘇聯同志的友誼幫助，中蘇合營的工廠已經頗具正規生產的規模，就是旅大工業廳所屬工廠，在學習蘇聯方面，也已取得了不少經驗。在我們參觀過爲數不多的工廠中，那種緊張的勞動，合理的生產秩序，整潔的廠房與各種集體福利設備，已給人以深刻印象。而當我們稍稍仔細打問後，就會發現一系列的具體措施，像好些環子一個緊扣着一個。這就告訴我們：必須有步驟有準備的一件件的學。比如以七級爲基礎的超額獎勵與計件工資制，比起我們『十三等卅九級』的工資制，無疑是合理的先進的，但實行這種工資制，必須要有比較完善的生產計劃與成本計算，而計劃與成本，又是整套科學管理工廠結果。東北的工業建設已經開始接觸到上述的問題，也開始摸到一些經驗，因此談談旅大的情形對我們可能有幫助。

一般說來旅大工廠管理上大體經過這樣幾個步驟：接收，恢復生產，實行科學化管理，訂

生產計劃，成本計算，改行新工資制度，訂立集體合同等。但這不是說在開始恢復生產時就可以無計劃，相反，在開始生產時就應該有計劃、成本等，那怕不準確也要定訂，以便隨着管理的逐漸科學化而逐漸正確。上面步驟是指領導思想上某一時期應有某一重點，並有意識的爲下一時期打下基礎，使工廠經營上逐步企業化。

接收必須儘可能的完整，立即從恢復生產着眼，一切爲生產服務的機構，上自公司下至宿舍辦公室倉庫，均以完整爲好，特別是關係生產極端重要的圖表與各種生產記錄的台賬，資產台賬，必須極珍貴的加以保存，以便作爲恢復生產時重要根據之一。其次要儘可能使全體職工不散，工廠一時不能恢復也要設法發給生活費，實在需要遣散一些人時也要詳爲登記，便於生產恢復時能够找回。再有，工廠不管如何困難，千萬不要出賣原材料，給恢復時造成極大困難。

旅大在恢復生產中，認爲必須注意以下的五個問題：

1、力戒盲目恢復，不要爲有些人所說的『東亞第一』，『滿洲第一』……等好聽詞句所迷惑，百廢俱舉，樣樣都想恢復。在恢復生產時必須考慮日本帝國主義建立該廠的意圖（常是伴隨其侵略意圖來的）根據國家的需要與主觀條件，先有重點的恢復。

2、恢復生產時，要儘可能自力更生，以現有原材料，機器（配合補納器材），人工開始生產，以出賣一部生產成品，支付臨時工資及買原料，在工資問題上，生產未發展工資不能高，當與工會要教育工人：工資是隨着生產發展而提高的。

3、在企業經營思想上，應提出：『生產即應賺錢』的方向，那種籠統的認爲『恢復生產時一定得賠一個時期』的看法是有害的，應該指出恢復生產部份就應賺錢（除最初很短時間外），其他未生產部份的恢復是國家對工業的投資，兩者在經營者思想上明確分開。這樣就便得工廠經營一開始，就注意企業化。

4、不要一下廢除過去的管理制度，因爲從新建立一套制度不是短期所能辦到的事，其中不合理部份，經過愼重考慮後，有步驟有準備的加以逐漸改革。

5、工廠恢復生產，先不要忙於大規模的發明試驗，不要輕易把大規模的工業生產，變成實驗室，以致造成生產上的莫大損失。在工廠修建上也不要先用大力修辦公室俱樂部，首先修理場房等保證工人生產上的一切便利條件。最後，不要輕易大量招收工人，應按目前生產情況，確定勞動力組織，有些人不根據生產實況幻想：『我廠有幾千工人，規模如何宏大。』爲了炫耀自己而盲目招收工人的觀點是最要不得的。

工廠一經恢復以後，必須立即注意到科學管理，一步步的建立起各種嚴格的科學管理的制度與嚴肅負責的作風，這中間與克服圖省事怕麻煩的農村手工業作風，也要防止機關化的形式主義。大連的中蘇合營工廠已有一套科學管理的辦法，在這裏已看不到散散漫漫雜亂無章的現象。人、物、事均是井然有序。嚴格的制度與負責的作風體現了民主化的管理也體現了强有力的集中。

我們參觀過的中蘇遠東電業公司所屬的幾個工廠，首先一個印象是任務明確分工科學，上下銜接職責分明。全廠和各個車間小組在一定期間（每季每月甚至每週每天）的生產任務，都有規定（這些均是事先在全體職工或代表會議上通過的），在廠房牆壁上懸掛那些巨大奪目的生產任務的數字，每一個工人都知道這一時期的奮鬪目標，都懂得必須在計劃時間內完成自己的任務，否則就會影響整個生產計劃。而在勞動過程中實行嚴格的專責制，使每個職工有高度的責任感，也便於檢查工作。任何人包括自己的上級也不能代替自己執行職務。在工廠車間的牆壁上，均貼着車間主任、組長直到各級工人的規定職責誰也不能代替誰。在工廠裏，廠長的全付精力，是集中在降低成本超過任務上，並在這個基礎上關心改善工人生活。超過計劃成本，落後於具體的生產計劃，工人生活同生產情況不適應，廠長要受到上級管理機關的嚴格批

評以至處罰。但如果你降低了成本超過了任務，廠長有權利呈請上級按照規定辦法獎勵自己的工廠，而且第一個受獎的和獎勵得最多的往往是廠長。嚴格的節約也是廠長的責任，任何公物的損失廠長均要負責。如中蘇合營油漆工廠倉庫中存放的汽油，由於時間久自己揮發了一些，在我們看來這是自然狀態大可原諒，但是該廠廠長受到了上級機關的嚴重批評。廠長關心工人生活也是他自己應屬的職責，首先他要聽取工廠安全委員會的意見，隨時負責解決有關安全設備問題，其次工人日常生活也應經常關心，如玻璃工廠的工人食堂，每頓飯均必須經醫生檢查簽字方能開飯，廠長就應經常檢查這個醫生是否盡到自己的職責。

各種科學的管理制度，是工廠內部的法律是生產任務完成的重要保證。東北有些工廠已經開始建立，這裏介紹大連幾種主要的制度。

日錄制（即日常的生產紀錄）對於我們來說是有很現實的意義。東北某些工鑛部門已經開始接觸到定額管理的問題，但是額在那裏呢？蘇聯的企業管理者有長期熟悉生產過程與技術的豐富經驗，他們很容易得出技術定額，成本定額，原材料的定額，勞動力的定額，據說在蘇聯有各種工業的定額辭典。但是我們沒有，我們的機器，技術熟練的程度，運輸設備等等又不一樣，然而我們要做到眞正的科學管理沒有定額是不行的。沒有定額不會有精確的成本計劃與生

產計劃。因而，日錄制就可能幫助我們逐步解決這個問題，從每天每天的日常生產紀錄中，加上標定員（勞動技術標準測定員）的積極工作來逐漸求得比較準確的定額。同時，人民企業的職工勞動熱忱的高漲，技術的改進，定額不是永遠不變的，（據說在蘇聯五年以內，某些技術定額提高了五百倍。）因此也需要有精密的日常生產的紀錄。自然，在這中間，還必須依靠工人，吸取他們的寶貴經驗，以彌補管理幹部技術知識的不足。

在大連的好幾個工廠的車間裏，在每個小組每台機器上，在廠長的辦公室，都貼着各種不同的生產紀錄的數字。有的工廠，有專門的標定員拿着錶，在生產過程中，紀錄與研究工時分類，工作日，與勞動時間測定等專門工作。在玻璃工廠，每天早晨八點鐘有關的各科（如計劃科或生產技術科）就必須把前一天全廠的生產進度表等，交到廠長室，廠長到辦公室後，必須檢查昨天的生產紀錄。在大連紡織廠（旅大工業廳所屬公營工廠）練條間內我們看到每架機器上都懸着每天生產紀錄的紙牌子。各地生產管理人員可以學習大連的辦法每天紀錄研究機械與人力的生產效能、勞動組織、出勤與欠勤率及原材料的使用量與消耗量，儘可能訓練與設立標定員，以求得一初步定數，作爲生產定額，訂計劃算成本實行新工資的準備，這一點是能够而且必須做到的。

嚴格的會計獨立制，也是我們工業管理必走的道路。今天我們有好些工廠是『一本糊塗賬』，聽說有個鑛山，半年以前花了一千個億，到現在錢花到那裏去了，誰也不知道。我們的某些廠長可以隨便批條子，花多少是多少，對會計工作很不重視。在大連中蘇合營的企業裏，不是這樣的，他們執行了嚴格的會計獨立。會計科長的權力很高，他有自己的垂直領導，廠長沒有權力提升或撤換他。每個月據說只有五萬元的廠長基金（如果生產搞得好，成本減低得多，廠長基金可以增加），可以由廠長批條子領取作臨時的緊急機動費用，其它經費廠長無權支配。就是這五萬元也必須按照會計條例用在有關生產或職工活動上，假使違反條例，會計科長可以拒絕支付，如廠長下令一定要支付，會計科長有權報告他的上級，來檢查這項費用的用途。工廠的汽油使用超過規定數目而電費節省了，但兩者不能互相抵銷，花多的汽油仍要自己拿出錢來補。來了客人，廠長要招待抽煙，只能自己掏腰包。

他們檢查一個工廠，不光是聽口頭彙報，必須看該廠會計部門的紀錄，來核算經營成績。在開始建立會計制度時，即必須注意到如何便於成本計算。

固定資產盤存，是全面科學管理中一個重要組成部分，沒有它談不到訂計劃作成本。但是固定資產嚴格的登記作價，也是非常不容易的事，常常是幾個月甚至一年多的時間纔能完成。

這裏必須克服本位主義思想，否則就達不到盤存的目的，而估價過低過高也都是有害的。大連中蘇合營企業內部資財，上級是有全權調動的，估價上也有一般的規定。

領取制度，應被重視，這是關係工廠節約的大事，要想達到原材料管理，必須嚴格領取制度，一件預算內的東西，經過生產技術科，會計科，保管科，幾道手續領到後，在領物單上就註有原預算數字，當你超過按日應領數量時就會有人提醒你，或拒而不發，至於預算之外的東西，除呈請上級公司批准追加預算外，是根本領不到的。

勞動紀律的遵守（包括上下班，請假報告等），從廠長到工人都沒有例外，副廠長遲到五分鐘，廠長要當面批評他。工人遲到早退都有一定規矩而且嚴格執行。有的工廠規定晚到五分鐘受批評，十分鐘扣當天工資的一半，幾次遲到就要受開除的處罰。中蘇合營企業把勞動時間的浪費，看成是最大的浪費之一。生產時間絕對不容許開會，包括生產會議在內，另外一方面規定的假日一定放假，每週休息一日，要改成兩星期休息兩天是不行的。玻璃工廠的副廠長告訴我們：『工業生產是人服從機器不是機器服從人，我們是以分以秒來計算生產時間的。比如，把我們全廠工人的生產時間加在一起，在去年平均是四十二分八秒六生產一平方米玻璃，今年則是二十分一秒六，這就說明我們勞動生產率的飛速提高，是我們降低成本提前完成計劃

改善工人生活最可靠的根據。』

用這種嚴格的工作精神，來看看東北其它地區的某些工廠，是大大的需要改進的。『晚到五分鐘不算晚』這是今天存在的事實，瀋陽有少數工廠在下工以前十分鐘二十分鐘工人就洗手談天了，這主要是工廠管理幹部應該負責的。

檢查制度，在大連各廠同樣是嚴格的，對成品檢查有時經過幾個負責人員的簽字繳能入庫，並有專門機構檢查成品。對生產檢查，常是負責人上班後先到全廠各車間巡視一週，然後再處理其他公務，每一生產小組或車間，每日下班時川簡短時間集會檢討一天工作，每週一次會議，檢查本週的生產，並開展批評與自我批評。

獎懲制度，中蘇企業對工人的獎勵，除工資方面實行計件，超額獎勵外，一般獎勵都是以生產成績爲衡量標準的，他不把政治條件，學習等等列在獎勵條件之內的（或者可以說生產成績是唯一條件），除對工人獎勵外，全廠超過任務，對工作人員首先是廠長受到物質獎勵（不是單純口頭表揚），一切獎勵均從提高生產減低成本出發，節省原料，發明創造，不請假均按規定予以獎勵，而完不成任務者則根據情形有的還要扣工資，如因忽視職守給工廠以嚴重損害者，則判處徒刑。

最後當管理制度初步建立起來以後，一般說來領導上重點應放在生產技術部門（而不是抓人事科或抓政治化），從總工程師，到各種技師（機械、動力），生產技術科，修建科，一切技術人員到車間主任與組長，這是生產指揮人員，應加强其領導，放在全廠工作中最重要的地位。

生產計劃與成本計算

（一）

走進大連造船工廠玻璃工廠，首先給你强烈印象的，是那些懸在半空，貼在牆上的鮮紅巨大的計劃數字，這些數字是經過各種精確計算凝結而成的，是本企業的行動綱領，是全體職工奮鬪目標。

中蘇合營企業的生產計劃，是由幾十種細密的計算表格組成，它的主要依據是：國家的需要與產品的性質，機械設備與可能發揮的人力條件，工人的熟練程度，是否連續生產（即一班制或兩班三班制）等。除總計劃外，還有定員（勞動力）、原材料燃料、改進機械設備、資金等各項計劃。他們有每年每季甚至每月每日的生產計劃，這個計劃絕不是形式的，因爲他依據了生產過程中最基本的環子——各種精確的定額得出的結論，比如勞動力的定額一個七級工人，一天應該織多少布，每個車間每個小組需要幾個七級工人，幾個六級工人都有規定，不能多一個。

他們生產計劃的特點，不僅是標識着一個工廠全年總的生產任務，更重要的是要說明三個基本內容：計劃提高多少勞動生產率？降低多少成本？改善多少工人生活？這些是緊密聯繫在一起的，每個廠長要能隨時答覆出這些問題。

另一個特點是全年計劃有兩種，一種是上級的指定計劃，就是必須完成的計劃，另一種是希望計劃，這是工會號召全體職工奮鬪努力的目標，這兩種計劃均是有精密計算的，不是隨便估一估。這兩種計劃都要通過職工會在全體職工中傳達討論。整個工廠每個車間、小組、每個工人每天的生產紀錄都要公佈，使大家都知道完成計劃的程度，準確的掌握生產進度這一方面表現了企業管理的集中性，另方面也表現了它的民主性。

旅大工業廳所屬的十幾個工廠，在吸取蘇聯的經驗以後，在生產計劃與成本計劃上也前進了一步。已初步製定產量、時間、機器效能、技術水平、原材料消耗等各種定額。同時在生產計劃中，把機器的休轉率，與人員的缺勤率（一般規定爲百分之二到百分之六）均要周密計算進去，否則計劃不準確。他們在學習蘇聯製定生產計劃，碰到的困難是：我們的企業領導部門與工廠管理同志均缺乏足够的生產管理經驗，沒有掌握各種精確定額，因此還很難從領導機構發出垂直的指定計劃，旅大工業廳採取的辦法是：根據全區工業生產計劃，從已正常生產比較

有基礎的十一個工廠實行計劃生產，製定每季計劃。各廠生產任務先由工業廳內部初步討論製定，再發至各廠，由各廠根據實際情況提出意見再送回工業廳作最後確定，各種具體計劃再擬定十種表格送至工廠填好，送上來再審查批准後執行。現在他們已實行了兩季計劃生產，逐步的改進計劃中的缺點。

他們在訂計劃處理生產力等問題上解決的辦法是：

（1）生產定額是以全體工人（學徒除外）的平均技術水平爲訂計劃的根據，不以機器效率爲決定根據，不然會有鬆有緊，並確定根據本年度一至四月這一期間的平均技術水平。（記者按：這是目前情況下的辦法，提高技術水平提高勞動生產率的具體要求，應規定在計劃裏面。）

（2）生產能力標準，根據工業性質及技術條件，有的技術在短期內可學會（如金縣紡織廠的技術三月可學會），則生產能力標準應增加一些，有的技術不是短期可學會者（如機械廠）則不增加。

（3）勞動力合理組織情況，即定員問題，中蘇合營各廠，在勞動力定額上，上級均有明確規定某廠某車間某某級工人若干，只能減少不能超過。他們的廠長、工程師、生產技術科長等生產指揮人員保持各廠平均佔全體職工百分之十，而工業廳所屬各廠則相差尚多，一般的職

員及雜役等則較多應儘量減少。

整個勞動組織根據蘇聯的管理方法共分五類：（一）工人，分基本工人與補助工人，如紡織廠紡紗織布的是基本工人，修理機器的保全工則是補助工人。這兩類工人，都應確定一定的人數與比例。工人在工廠裏應放在第一位，直接工又放在補助工的前面。（二）廠長、工程師、會計科長、勞動組織科長（或按生產技術科、計劃科）、車間主任、組長、助理技師等是第二類，這類人是生產指揮者，可以佔到全廠職工的百分之十。（三）保管科長、人事科長、一般職員（包括醫生），這類人不是直接參加生產戰鬪的。（四）雜工，這類人在工廠裏是越少越好。（五）學徒。

這種分類辦法除了便於製訂計劃，計算成本與工資外，還有它政治上的意義，表現出每一種職工在生產中的地位。

（4）原材料供給確定由工廠計劃部門製定，在計劃中必須規定數量、尺寸、形狀，何種東西可以代用，何時送到，以便統一供給。

中蘇合營工廠中，除了製定生產計劃而外，還隨之訂出保證完成的具體實施計劃其內容包括：

（1）生產中應解決或改進的技術問題及其具體辦法。

（2）生產組織合理化問題。

（3）應恢復或增添的設備。

（4）用機械代人力問題。

（5）原材燃料節約辦法。

（6）安全設備保證工人身體健康等。

每項具體規定若干條，某條由某車間施行，誰負責，何日完成均有明文規定。

生產計劃一經確定以後，就同作戰計劃製定進入戰鬥一樣，只能勝利不許失敗，從原料供給到成品出廠一系列的過程全部人員，均要發揮最大積極性，各個過程緊密銜接保證計劃的完成並超過計劃，這一點在大連的玻璃工廠造船工廠等中蘇合營企業，已經實踐了並取得了許多經驗，工業廳所屬主要工廠也邁開第一步，初步實施了生產的計劃性。每個人都知道他們每天每月每季努力的目標在那裏，以及這種努力對於國家和人民的巨大意義。

（二）

中蘇合營的玻璃工廠副廠長鄒就正同志，在向我們叙述每平方米二糎厚的玻璃，需要耗費多少原材料、燃料、電費、工薪、補助工薪以及管理費拆舊費等一長串精確的數字以後，得出了每平分米玻璃的成本是一七〇元，他笑着說：『這個數字，就成爲我們工廠管理者的法律，只能降低絕不能超過！』接着他又叙述如何學習蘇聯經驗，周密的計算成本與進行定額管理。

大連中蘇合營工廠，在恢復生產後的兩年多中，關於成本計算中所存在的問題均獲得解決，工廠不管供銷，原材料價格固定一年不變，由遠東電業公司企劃部統一規定成本計算項目，各廠填好，經批准爲指定成本。各廠再根據可能的情況製定希望成本，作爲減低成本的努力目標，最後與實際成本比較以掌握成本降低。遠電企劃部指定成本項目如下：

（一）原材料費（生產上直接消耗的原材料）包括直接原材料與補助原材料（如燃料）。

（二）工資——直接生產工人的工資，包括基本工資、獎勵工資、加點工資、補助工資（如電車費）。

（三）車間經費——各生產部門補助部門的車間費用：車間內非直接生產的工人工資，包括輔助工人、技師、技手、車間主任的工資、特別休假金，保健費（醫藥）、取暖費，水電費，被服消耗償還費（每月8.33%），備品消耗償還費（2.5%），固定資產折舊費（年折

5·6%），修理費，文具費，通信費，有害健康工作的保健費，雜項費用等。

以上三項爲工廠的直接生產成本。

（四）一般管理費：包括行政員工（廠長、副廠長、工程師等）的工資、補助工資、保健費、警備費（工廠與公安局訂合同，需要幾個警察守衛，他們的供給應計算在成本中），取暖，水電，修理，固定資產折舊，備品消耗償還，被服，文具，事務，電話，公用交通，試驗及雜費等。

以上四項爲工廠成本。

（五）營業費：包括營繕費（修理宿舍房屋等，佔每月基本工資的2·5%），人事養成費（即培養技工技手的經費佔每月基本工資5%），文娛費（工廠交基本工資的1%給工會，包括書報費，過節等各種費用）。

以上五項爲工廠營業總成本。

職工集體福利事業，則從根據勞動生產率的提高多少，成本減低多少，提出一定數目舉辦，事先也有計劃。

上面還電指定成本項目，有些看來是重複的，其用意在分清直接生產成本與工廠成本及總

成本，可以看出某種成本增高或降低以便掌握。

所有這些成本計算，常以單位產品的經費定額爲核心，以進一步掌握成本的降低。如玻璃工廠目前每平方米玻璃的成本中，工資佔百分之一二·三，補助工資（如工人的電車費）佔百分之〇·六，這就可以計算出比僞滿每平方米玻璃工人的工資百分之六高一倍多，僞滿則根本沒有補助工資。又如，每平方米玻璃成本中，補助原料（燃料）佔百分之三十四，這個數目字很大，工廠應想各種辦法，減低這項成本。

旅大工業廳所屬工廠在製定成本計劃時，首先碰到的一個困難，就是客觀的可變因素，如物價的變動、原材料的供給運輸、產品的推銷，常常影響到工廠的生產計劃與成本計劃的不準確。現在他們學習了蘇聯經驗，定出解決辦法。工業廳根據原材料來源、成品推銷及各廠的生產能力技術標準等情況，統一訂出生產與成本計劃，原材料的供給運輸與產品推銷，全部由工業廳負責，每個工廠的責任只是在規定的時間內完成與超過生產任務，在規定的質量標準下保證質量，在規定的成本計劃中降低成本。另外把可變因素固定爲不變因素：一、規定主要原料材料燃料的價格，不管市場價格上漲或下跌，在工廠的成本計算中全年不變（在工業廳則另有計算）。二、原材料運輸費由工業廳負擔（記者按：在蘇聯的企業管理中，原材料運輸費是計

算在工廠成本中）。三、成品全部歸工業廳，不合質量標準的損失全部由工廠負責，如要工業廳推銷，則按該項成品的標準，打一定折扣。四、貨幣工資由工廠付給，低價的實物配售則記工業廳的賬，最後總攤提。五、外部停電工廠不負責，但工廠自己的電滾壞了而影響生產則由工廠自己負責。水電費算在成本計劃中，如節省了則歸廠方，作爲減低成本的一部份。這個辦法已於六月份在十一個工廠實行，把一切可變因素都劃歸了上級管理機關，它的好處是能够隨時檢查工廠的生產的結果（完成任務與降低成本的情況），而在過去，好些工廠均忙於原材料的供應與成品的推銷的纏繞，對於怎樣把生產管理好，把產品的質量提高成本降低的這個根本問題反而放鬆了，更重要的是常常不能準確的完成生產計劃與成本計劃。要說明一點，工業廳所屬工廠製定成本計劃，是在有了兩年建設計劃的方向，與在去年年底，清理了全部資財的基礎上來進行的。

據族大工業廳同志談，福利費與醫藥費還沒有計算在成本中，因此成本計劃還有缺點。

最後，談談關於單位成品之經費定額，這是進一步具體的成本計算問題，即每一單位成品的成本問題，這裏爲包括：

（1）每一單位成品的基本原料；

（2）轉爲成品時的輔加材料；

（3）每一單位所需的工時及工資，包括：直接生產工人全月生產額，超過額，一個月每個工人生產量，超過額，全月工人工作總時數，超過額，每一單位產品包括的工時數，每一單位工資（並將計劃與實際對照）；

（4）基本工人與輔助工人每人每月之平均工資，包括基本工人數，輔助工人數，每一基本工人工資，每一輔助工人工資，兩者總平均；

（5）將原材料費，輔助材料費，加上燃料費，水電費，一般經費，資產折舊費，工薪費，輔助工薪費，管理費，求出在每一產品單位中上述各種費用比例，即爲經費比例。

這種計算單位產品經費比例的辦法，可以在生產過程中具體掌握成本，以使減低成本有保證。在中蘇合營的許多工廠管理者的辦公桌上，每天有與標準成本相比較的工廠產品之實際人工，原料製造費用報告表，即時的可以看出成本增高或降低情況，如成本增高，即研究原因組織力量，或提高技術，或改善設備，或進一步合理經營，以達到成本的降低。

（三）

建立科學的管理制度，逐步求出各種準確的定額，製定精密的生產計劃與成本計劃，這是一個緊密結合的過程，大連許多工廠，由於吸取蘇聯先進經驗，在經營管理上就出現了很多新氣象，特別是中蘇合營企業，已經相當完備，參觀他們的工廠，就能看出一幅緊張的科學的正常生產圖案。工業廳所屬工廠及其它公營企業，也已向這個方向邁進，並取得初步經驗。

東北其它各地的國營公營企業，目前也已接觸到並正在解決着這些問題。在這中間我們碰到許多困難，比如，許多工廠行政負責人在訂生產計劃時，常常是苦於心中無數，生產能力到底有多大沒有標準，所以計劃常常是訂得太低或太高。因此我們需要積極的學習蘇聯經驗研究人工，材料，機器的效能，大體上有一個技術水平、定時、定員、欠勤率、原材料配合量與消耗量，機器效率與休止率等等標準，那怕不十分準確，在我們製訂生產計劃時，就比較有了根據，從此出發，逐漸修正即可接近正確。

在成本計算上，由於我們科學管理制度很不健全，又缺少各種定數，加上一般工廠任務不單一，不但管生產，而且還得買原材料，或推銷成品，既搞工業又要搞商業。或爲了完成任務，不注意成本，影響成本計算，同時物價波動，成本計算難於掌握，在我們管理生產人員今天還無經驗的時候，大連中蘇合營企業及工業廳所屬工廠的經驗，可以供我們參考。

工資問題

大連大部份企業均實行了七級制的超額獎勵與計件工資。其中中蘇合營企業早在四七年就實行，公營企業最近也普遍實施，關於實行這種新工資的一些技術細則這裏不多談，我想把大連公營企業的管理同志，對這種新工資制前後的一些看法介紹一下，對於其它地區工業管理同志也許有些參考作用。

在中蘇合營企業，四七年已經實行七級的計件與超額獎勵工資時，旅大其它公營企業仍是按照過去老解放區的一套計時的糧食工資制。根據旅大工業廳職工總會的同志與我們談，當時是從一種不大正確的思想出發，在決定工資時主要是看工資的數目能够養活幾口人，因而把最低的工資提高了。其次是把工人的政治條件作爲評工資的標準，並過份注意工資的等級認爲七級工資間隔太大，把工資的等級加多，同時又隨便修改等級。還有一個認爲計件工資困難太多。

從表面上看，這種思想似乎還有羣衆觀點，實際上是一種片面的看法，這是違反多勞多得按勞取酬原則，對生產是不利的。因爲光顧養活幾口人而使工資的支付超過了工人的勞動生產率這是不合理的，會影響到生產的發展，而更重要的是這種不科學的工資制度，不能刺激起廣大工人羣衆的生產積極性。

經過了多時的摸索，同時看到由於實行了合理的而非平均主義的七級工資，中蘇合營企業員工的實際工資，超過了我單獨經營的企業的水平，同時，生產率也大大提高了，成本也降低了。這個客觀事實教育了大連公營企業的管理者：現行的工資制度需要改變。又經過半年多準備，工業廳所屬公營工廠最近已普遍實行了新的工資制度。

根據大連的實踐證明：確定工資首先是根據生產的發展，勞動生產率的提高，來有計劃的改善工人生活，就是說工人的生活水平必須與創造的勞動價值成正比，因而孤立的片面的從『可以養活幾口人』的觀點出發顯然是不對的。其次，工資必須符合刺激生產按勞取酬的原則，把最低的工資隨便提高，等級太多太近，就會減低刺激生產的作用。再次，要經常教育工人把個人利益與公共利益結合起來，在工廠剛剛恢復，或工廠因缺乏原料及其它原因而不得不暫時停工時，只能拿基本工資的一半保證工人最低生活的水平，因爲工人受損失，國家也受損失。

但另外一方面，把政治條件作爲評定工資的標準，或在生產中單純的以政治鼓動的方式去推動生產，而不與工人個人的物質利益相結合，這樣，生產同樣是不能搞好的。解決這個問題的最主要形式是超額獎勵與計件工資制。

這幾條簡單的道理，看起來似乎很容易懂，但在實踐過程中，却曾在它面前停留很久，大連的一些公營企業管理的同志與職工會同志在談起這個問題時都說：『當時的客觀環境固然有些困難，但主要的是我們剛從農村轉入城市，把農村工作的一些觀點帶到城市中來，我們不懂得工業這一套，又不虛心認眞的學習蘇聯經驗，似乎很有羣衆觀點，現在的事實證明了我們的想法是幼稚的不正確的。』

至於計件工資的困難，也是當時大連一些企業管理同志的顧慮。工業廳的王榕同志在談到這個問題時說：『當時我們對工資處理的嚴肅性不够，簡單的認爲很多工廠是不好計件的，以後看到「實話報」上登載的一篇「蘇聯運輸工業中的勞動報酬」的文章，上面說到蘇聯開火車的以公里計件，搬運工以距離遠近計件，這樣看來我們好多工業都可以計件的，過去我們了解計件太單純了。』的確，我們從農村到城市特別是管理工廠，腦子往往一下轉不過來。比起插犂換工的記賬方法，實行計件工資自然複雜得太多了。基本的問題仍在於我們過去沒有各種生

產技術定額，因而不能準確的掌握每件成品的工資單價，整個說來是沒有精確的成本計劃。旅大工業廳所屬工廠實行新工資大致的過程是這樣：去年年底清理全部資財，今年四月製定出計劃成本，六月有些工廠開始實行了七級制的計件包工超額獎勵的新工資，七月普遍實行。全部準備工作的過程是半年。在這個基礎上，七月一日職工會與企業工廠開始簽訂集體合同，使整個旅大地區的工業生產又向前一步。大連的經驗還告訴我們一點，工資問題必須和整個生產計劃、成本計劃，定額管理聯繫在一起，孤立的解決工資問題是行不通的。

這裏需要說明，七級的基本工資（其係數是一級爲一百，七級則爲三百二十，只是在計算每件成品的單價，計算其它費用的比例或停電與原材料中斷而工廠停工時，纔按照七級基本工資來計算，在日常生產中，由於實行了計件與超額獎勵制，七級基本工資就無實際意義，如玻璃工廠、油漆工廠的七級技術工人每人每月的工資，均超過七六八〇元的工資標準。

計件工資對於生產率的提高是很顯著的。以玻璃工廠爲例，一九四八年每個工人計劃創造勞動價值五七五萬元，實際創造一二五九萬元（按這兩個數字均是工廠成本計劃的不變數字，與市價變動無關）提高了百分之二百。由於生產率的提高，成本大大降低，今年頭三個月該廠成本降低百分之八·二即一千九百萬元（當時每元合東北幣一百八十元，以市價，則應乘八來

計算。）工人的工資隨着生產率的提高而提高了，如鐵路工廠一九四七年全廠工人平均工資是五七〇〇元，四八年則達到九五〇〇元，造船工廠的平均工資已達一萬一千元。這個數目字，不包括由低價的實物配售所得的實際工資在內，如一個技術工人由於實物配售所得的實際利益，每月在三千八百元左右。

至於超額的累進獎勵制，也具有同樣效能，最高超過每天規定產量的百分之七十五，付給百分之二百的工資。據油漆工廠廠長談，他們工廠沒有一個人不超過規定的產量。（這裏有個問題，如果大部分工人均超過百分之七十五，這說明生產標準規定得不合適。因此在開始試行超額獎勵制時，應向工人說清楚，以便必要時改訂標準。）

根據我們參觀大連後的看法，計件工資在計算單價上是一件十分複雜的問題，在工廠經營初期無經驗，缺少各種精確定額時，實行超額獎勵工資制比較容易也比較有把握。

在大連的中蘇合營企業，除了工資本身的獎勵外，還有其它各種獎勵性的辦法，這在前面已經談過。如有一種是獎勵不斷超過定額的生產積極分子，造船工廠最近把三百五十輛嶄新的自行車，以極廉的價格發給他們，市價是三萬元一輛，生產積極分子則用八千元就可得到。其它還有節約獎勵，不欠勤獎勵等，合理化建議者也均按照規定得到獎勵。

一切獎勵均是爲了刺激生產，生產特別好的應當獎勵得特別多。表面上來看，企業支出很大，但實際上成本不僅沒有增加，反而降低了。這裏我聯想到東北有些工鑛部門與地區的獎勵辦法。主要的方式是開『慶功勞模』大會，這個方式是需要的，從政治上來對工人羣衆進行階級教育，建立主人翁的思想，發揮勞動創造的熱情，但是我們很多工廠缺少一種經常的物質獎勵制度。對於生產特別傑出的，沒有特殊的獎勵辦法。據有一位做工運工作的同志說：『現在工人最怕當特等模範，做個小模範還能領塊手巾肥皂，當了大模範，到處開會講話，可是得到的有時是一塊獎章，光榮是很光榮，但獎章既不能買米又不能買布！』這個情況說明我們獎勵辦法還需要改進。這裏有個基本問題，由於我們還沒有建立起精確的成本計算，不知道該獎多少，獎多了成本增加了又有問題。因此獎勵制度又必須和整個成本計劃和勞動生產率提高的比例結合在一起。

我們連續的介紹了大連的工業生產中科學管理、生產計劃與成本計算、工資情況，目的是供我們工業生產部門同志的參考與研究，介紹得很不全面，生產管理中的許多具體問題，特別是許多技術細節沒有談到或談得很少，已經談到的，也可能有不準確的地方。由於我們無實際經驗時間又比較短促沒有深入鑽研，某些看法也可能有不妥之處，還待讀者指正。

參觀大連工業管理後一個最強烈的觀感是：我們在工業經營與管理上，先進的蘇聯經驗無疑的是我們今後最主要的學習方向，但是必須有準備有步驟的進行，盲目的趕快思想是不能解決問題的，因爲這是一件極細密極複雜好些環節聯成一氣的大工程。但同時也不應以困難作推諉，永遠袖手不幹，那麼我們的工業生產是不可能向前發展甚至不能維持的。只要我們虛心的認眞的學習，依靠工人羣衆多用腦子，一定可以在相當時間內學會的。大連的一些企業管理同志，雖然他們在工作中，還存在着若干缺點，他們學習蘇聯經驗也還開始不久。但今天已能初步懂得了管理工廠一些基本道理與具體方法，就是個很好的例子。

活躍的生產競賽

記者六月上旬在大連的時候，正是生產競賽活躍開展的時期，我們參觀的好些工廠，都看到在廠子的大門，在廠房外邊與車間的牆壁上，到處貼滿了鮮紅的鼓勵標語。造船工廠的大門外橫懸着數丈寬的斗大紅字：『爲提前完成五六月份的任務，慶祝黨的生日！』在玻璃工廠廠房外邊的大招貼牌上寫着：『爭取「七一」以前完成全年生產計劃，降低成本百分之六，提高勞動效率百分之五！』工業廳所屬各廠的普遍口號是：『開展擁黨競賽，減低成本百分之五！』

這些口號，是工人羣衆奮鬪的具體目標，兩個月來，已被參加競賽的五萬工人（佔旅大全部產業工人的百分之八十）的英雄行動所實踐，玻璃工廠到五月三十日止，已超過任務百分之五十三（根據電訊報道，他們已於七月一日完成全年計劃），造船工廠提前一月完成了第二季的生產計劃，燈泡工廠五月份比四月份提高勞動效率百分之三十四，大連紡織廠多數車間，每

天超過計劃百分之五。

當生產計劃與成本計劃確定以後，中心一環是如何發動工人羣衆的勞動熱忱，以保證計劃的實現。大連從四七年以來，就開展了創造模範的運動，那年十二月獎勵了一千多有一技之長的生產積極份子，但當時由於整個生產尚未走上軌道，表現效果不大。以後又經過幾次『創模』運動，到今年四月，中國共產黨在旅大地區公開與羣衆見面，在這個基礎上開展了轟轟烈烈的擁黨競賽，鼓舞了廣大羣衆。當黨公開的消息傳出以後，興奮了擁有七千人的造船工廠，他們立即用一疋大紅布，把幾千個工人的名字寫在上面，排成『擁護共產黨』的五個大字，送給旅大區黨委並提出爲減低成本百分之五而奮鬪。

這時，競賽就成爲工會的中心工作。在整個工廠的生產計劃與成本計劃的基礎上，具體組織車間每個小組每個工人的競賽計劃。一切的政治文化活動都環繞着競賽來進行，工會同志不僅要熟悉生產計劃，而且要熟悉每個車間小組甚至每個人的生產進度，這樣纔能即時的掌握情況保證競賽計劃的實現。（在大連，有很多工會工作者是從技術工人中提拔起來的，他們對生產過程是熟悉的）

推廣先進的工作方法是工會在競賽中的重要任務，如造船工廠的工友姜新惠，他每天完成

的生產任務，總超過別人好幾倍，得的計件工資也最多，他的祕訣就是每天下班以後，把第二天的生產計劃與方法一步步的想得週週到到，不讓生產中有一點空隙與浪費。因此第二天上班後，他的生產速度最快。姜新惠這個工作方法就由工會來推廣。據職工總會的同志和我們談，這個工作剛開始，做得還不很普遍。

與推廣先進工作方法相結合的是工人的合理化建議。（在東北其它各地的企業，一般叫做『發明創造』，但據大連的經驗，認爲一般小的生產技術的改進，不應叫發明創造，而應稱爲合理化建議）這個工作已有計劃的開始進行，（在最近頒佈的集體合同中有明文規定）凡是對生產積極提出改革技術節約原料及各種有益於生產的意見，被工廠行政上採納，並在實際運用中證明它對提高勞動生產率降低成本有作用，那末就精確計算每件合理化建議所產生的價值，獎勵建議人百分之五到百分之三十。爲了使這個工作有組織的進行，組織合理化建議委員會，並有計劃的根據工廠生產情況，向工人提出要改進那些技術，節省那些原料，實行『技術懸賞』，如某個工人能達到這個標準，就按照規定比例予以獎勵。

在生產競賽中開展合理化建議運動是很有效的方法。如大連中長鐵路就根據上述精神提出技術懸賞辦法，鼓勵機車超過牽引噸數。司機梁超祥班在這次競賽中就創造了空前的技術紀

錄。他這一個班駕駛的米卡一號機車，最高的理論牽引量是二四〇〇噸，實際是一五〇〇——一六〇〇噸，路局規定一一〇〇噸——到一二〇〇噸，但梁超祥班在競賽中想盡各種方法達到二六〇〇噸的牽引量。且使機車狀態良好，這個事蹟震動了全旅大。路局就根據所超過的生產價值，並爲了鼓勵這種創造性的行動獎勵這個班四十萬元（合東北幣七千二百萬元）。

宣傳鼓動工作是保證競賽計劃完成不可缺少的條件，大連在這方面也做得很活躍。他們運用了流動紅旗的辦法。如某工廠有六盤機器，每天的生產定額是一千五百個，於是在每台機器上按一盞紅電燈，每天那台機器最先完成第一千五百，紅燈立即亮了，然後檢查那台機器的廢品最少，紅旗就插在這台機器上。造船工廠規定那個車間保持住紅旗，逢到節日集會遊行時，這個車間的工友，走在全廠的最前面，撐住工廠的大旗。其它如光榮榜、每天的生產紀錄表、牆報均是鼓動工作中必須有的，通過這些就把每個部門每個工人的生產情況，及時公佈，這不僅獎勵了好的，而且批評了壞的（生產不好的工人名落白榜，好的則落紅榜，一般的落黃榜）。另外，大連職工會在各個工廠的車間中，均有自己的宣傳鼓動員。職工會可以隨時召集他們佈置任務進行口頭宣傳。

爲了使競賽深入一步，旅大職工總會最近正組織各廠的參觀團以互相觀摩推廣經驗，同

時，準備發動各種性質的工廠提出具體的競賽口號。

大連職工會在組織生產競賽中，有那些主要的經驗呢？職工總會的生產部長沈濤同志和我們談有這樣幾條：

一條是：過去競賽，主要的是依靠政治動員，因而競賽開始時熱情很高生產上升，競賽結束熱情消失生產也就下降，這主要是沒有把工人的政治自覺與一定的物質獎勵相結合，在生產過程中就應該根據規定辦法即時獎勵。但要最經常保持生產熱情，則必須實行計件與超額獎勵的工資制。

一條是：競賽計劃、獎勵標準要和生產計劃與成本計算相結合，否則競賽是盲目的。（這一點，在東北其它各地的企業中是應該很好研究這一經驗的。）

一條是：獎勵模範主要依靠工會行政熟悉每個工人的日常生產紀錄，發現其中的優秀分子，由行政工會主動提出，把它的模範事蹟在代表會或全體工人大會上報告通過即可。過去我們片面的强調羣衆路綫，先由小組提名討論，再在車間大會和全體大會上討論，競賽兩個月評功也要評兩個月，一個工人當模範要在衆人面前「評」三次，像鑑定一樣，羣衆很疲勞，模範也不願意。（很可惜，我們現在有很多企業管理同志與工會工作同志，由於整個制度與機構不

科學不健全，與自己無經驗還不熟悉或不够熟悉工人日常的生產情況，在這種情況下通過羣衆自己討論一下，還是有好處，問題要把手續弄得簡單一些，不要讓羣衆疲勞。）

大連的生產競賽比較有計劃有目標，與這個地區整個生產管理比較正規有秩序是聯繫在一起的，而職工會的同志在這方面學習蘇聯的經驗，克服缺點也有很大關係。在不久以前，他們也走了一些彎路，目前有好些工作也還剛剛開始。

培養人民的集體精神

在大連，一種集體的新氣象，開始在感染着我們，經常接觸到的是人羣，是集體的設施與集體的活動。

在工廠裏，除了緊張的集體勞動外，我們看到了許多集體的福利事業，特別是中蘇合營企業，辦得有成績。

隨着生產的發展，勞動效率的提高與成本的減低，公共的俱樂部、食堂、澡堂、醫療所、理髮店不斷的建立起來，現在全大連有七十二個工人俱樂部，十一個工人醫院，四十個診療所，七十五個專爲職工閱讀的圖書室，五十二個公共理髮店，十個工人托兒所。在中蘇合營企業中，這些設施均是工廠根據生產計劃與成本計劃拿錢出來辦的。這些設施具體的說明了：勞動生產率的提高成本的減低與工人生活水平的提高是緊密結合的。在四七年以前，還不可能看到這種氣象。

好些大企業的俱樂部，有着漂亮的樓房相當完美的設備——沙發、書報、球台、小的劇場，不少工人下工後或假日就不想回家，都來到俱樂部唱歌、排戲、讀書報，把工廠看成是自己的家。

公共的工人食堂，在各個工廠均普遍的辦起來，中蘇合營企業的食堂是由工廠供給房屋傢俱賤價配售糧煤油，由工會負責辦理。工人吃飯時就去買飯票，比市價便宜一半。每頓飯開飯前，均須經醫生檢查簽字，保證其衞生與營養程度。食堂本身自己有經濟核算工會要保證其不會虧本。如果工廠生產超過任務成本降低得越多，食堂得到低價配售品也就越多，伙食也可以辦得更好些。

我們參觀過的玻璃工廠浴堂，是很令人羨慕的，浴堂雖然不很大，但有雨淋及池子，浴堂的外邊，設有蒸煮器，工人洗澡前，脫下衣服放進蒸煮器，洗完澡出來，衣服也蒸好了，所有蝨子跳蚤都消滅了。

從我們看到的大連中蘇合營企業中許多工人集體福利事業中，有兩點可供我們參考。一點是工人的福利事業，不應該單純看成是工會的事情，在某種意義上說，工廠行政負的責任是主要的。因爲福利事業的舉辦，必須與整個工廠的生產計劃、成本計劃聯繫在一起，工廠的行政

管理者必須經常考慮到，隨着生產的恢復，勞動效率的提高與成本的減低的實際情況，訂出每年每季應舉辦增添那些福利事業，工會則是起保證與監督的作用。一點是應盡可能多辦集體性的福利事業，如公共食堂、俱樂部等，這些初看似乎費力很大，但對於長期的鞏固生產情緒提高生產有很大作用。使工人不僅抽象的而且在日常生活中感覺到工廠是自己的家，從而增强他們集體觀念。集體福利事業的舉辦，標幟着這個工廠生產力的提高，也標幟工人文化與生活水平的提高。同時，工會的會費應該把很大一部份拿到上級工會來，以協助舉辦建設性的比較大規模的集體福利事業。

在大連的部份企業中，辦有集體宿舍，交通公司的『工人之家』就是一個突出的例子，這裏住宿着三六〇個青年男女工友，有四六〇人在這裏集體吃飯，更多的人要求住進來，但房子不够了。這是一座紅色的樓房，有一個可容千人集會的禮堂，一所小巧的圖書館，四週均放着沙發，陳列着解放區的各種書報，檯子上放着金魚缸。『工人之家』有十幾間業餘學習的教室，有電車汽車和各種機件的模型室，這兒是技工學校的校部，又是全交通公司的俱樂部。院中就是一個小公園，工人自己建築了一座小石塔，塔頂上立着一個地球模型，上面寫着：『全世界無產者聯合起來！』塔中間鑲着『勞動創造世界』幾個大字。院中鋪着由海邊運來的鵝卵

石的道路。另一邊是花壇、小亭，及流水潺潺的噴水池與假山，工友還自己動手修了一個學談池，是他們露天開會用的。每逢星期日、假日及下工以後，工人們在這裏學習讀書、唱歌。像這樣的『工人之家』，行政上每月要拿出一筆費用來開支，但對於提高工人的文化技術鞏固他們的生產情緒是有很大作用的，在這個工人的大家庭中，鍛鍊了他們的集體精神。

每個工人俱樂部均成爲集體活動的中心，工友們團結在它的週圍。另外，青聯、婦聯、中蘇友好協會等俱樂部，也同樣團結着一部分羣衆，經常舉辦集體活動。

職工總會經常配合節日時事舉行星期講座，組織體育與講演比賽。記者在大連時造船工廠的職工會組織了四百多生產積極分子，在星期日，騎着蘇聯廠長獎勵的數百輛新自行車，帶着兩個樂隊，編成三個中隊十七個小隊，浩浩蕩蕩沿着柏油公路到旅順龍王塘去旅行，行列異常壯觀。造船工廠的黨委書記程辛同志告訴記者，今年十月革命節，他們準備組織工友的一千輛自行車的遠足旅行。

在整個城市來說，則佈滿了集體活動的文化網。這個工作從今年春天纔開始，但已顯示了它的新氣象。

全市有個文化宮，這裏經常舉辦講座，出演電影、話劇、歌詠。各區均有一所油漆粉刷得嶄

新的文化館。主要街道上，都設有文化俱樂部，在農村中，每個行政村有一個文化站，在『六六』教師節那天，記者訪問了中山區的文化館，這裏設備着閱覽室、乒乓、下棋、籃球、圖書室等，經常組織各種集體活動。有一個可容數百人的小禮堂，那天，三百多個教師，正在熱烈的進行講演比賽。黃昏時，文化館的球場上，近百的民業夜校的家庭婦女，歡愉的做着集體遊戲。在這個文化館，每天有工人、學生、店員二三百人來活動，到星期日則有上千人聚集到這裏。他們還辦了個八十多人的店員訓練班，每天晚飯後上課兩小時，那幾天他們正學習建國。通過文化館的活動，來組織與教育一部分城市羣衆，這個工作，是有很大意義的。

我們還參觀過一個教育工作者的文化館，這是在政府扶助下，全部經費事務由教師們自己主持的。這也是一座紅磚樓房，白天是實驗小學上課，晚間七——九時，有五百多個中小學教師自願報名來參加學習，其中二四七人在這裏住宿吃飯（因爲房屋的限制），伙食也是由教師們自己辦。他們的學習共分五個部，由教師自己選出人負責。第一是學術研究部，分語文（蘇語），數學、地理、歷史等，參加的是中學教員，第二是文化學習部，參加的都是小學教師，第三是政治學習部，主持星期日的政治講座，第四是體育部，這是全大連千餘教師的體育活動中心，第五是藝術部，分音樂、戲劇、舞蹈等小組。自有一個五千冊書的小圖書館，有室內體育

場、游泳池、浴室與理髮室。還有一個托兒所，現有二十二個教師的孩子，除保姆工資由婦聯會幫助解決外，每個孩子每月交三千元伙食費。

整個文化館，除了房屋水電由政府供給外，其餘均是自己主持解決，開辦時政府補助了一些經費。教師們在這裏學習，受着集體生活的鍛鍊。

在大連，有一個新修的美麗的勞動公園，原來是一片瓦礫與荒草（八一五前原來也是一所公園後毀壞了），政府就組織三萬多工人學生，每逢星期日到這裏來集體義務勞動，劃分地區與勞動任務，經過三個月的修建，公園在五一開幕，現在已是亭台樓閣綠樹成蔭，『五一』晚間二萬多工人在這裏演戲唱歌舞蹈，狂歡澈夜。每逢假日，工人職員們帶着自己的孩子，學生們成羣的結隊到自己親手建築的公園來遊逛。公園中有一個勞動館，主要陳列生產戰綫上的勞動模範的事蹟與創造，另有一個歷史博物館。據大連市長毛達恂同志說：將來準備在這裏修一個可容四千人的全旅大職工俱樂部，及可容四百人的學習館四個。

由於羣衆經常生活在集體活動中，他們的遊行也顯得特別整齊有組織。在慶祝上海解放火炬遊行的晚上，我們看到了極有秩序的宏偉壯觀的七萬多人的隊伍，舉着代表自己生產標幟的各種提燈，穿着潔淨的制服。女工、女職員、女學生均按着不同的企業與系統，穿着政府配售

與規定的各種不同顏色——天藍、淡黃、草綠、灰色的裙子，顯得樸素美觀精神奕奕。

廣播是進行集體的羣衆教育有力的工具，在很多俱樂部、文化館、學校、工廠車間中均裝有擴音機。大型小型的黑板報矗立在街頭。

我介紹上面的這些情況，主要是想說明一點：在城市生產初步恢復走向正常發展的道路，羣衆生活安定並逐步得到改善後，就需要主動的按照城市特點通過多種多樣的形式，把城市羣衆組織在各種集體活動中，進行教育，提高覺悟，以實現黨的政治任務。大連在這方面已開始取得初步成績。我們在這裏看到了，帶有朝氣的城市勞動人民的新面貌。

建立職工業餘學習網

在生產初步恢復並逐步走上正常發展的道路，工人經過了一個時期政治教育，階級覺悟提高了，生活也有了改善，這時工人最迫切的要求是什麼？無疑的，他們是要求學習文化，學習技術。

由於大連具備了上述條件，他們已於今年開始普遍的經常的比較有計劃的職工教育，建立起包括五萬職工的學習網，以提高工人的文化技術，培養大批的熟練工人與初級的技術人員。

當工人羣衆還處在被剝削被奴役的饑餓狀態中時，他們唯一的希望是有一天肚子能够吃飽，而當它們在共產黨的領導之下獲得解放，這個希望實現後，他們很快的就提出文化的要求，在大連交通公司我們問過幾個青年工人，他們每月收入四五千元，每月吃飯花兩千元，其餘的錢花到那裏去？他們共同的答覆：『買書！』當第一冊的工人識字課本三萬册印出後，幾天以後全部賣光，工人們很焦急的等待着第二冊課本。因此，有計劃的滿足工人要求，組織

職工業餘教育，是一件很重要的任務，目前大連的職工學習，大體上可以分以下這兩種：

一種是普遍的業餘文化學習。爲了消滅七萬多產業工人中的三萬文盲，也爲了實施正規的業餘文化學習，從今年開始，在職工會領導下，統一製訂了全區職工的文化學習計劃。在各個企業普遍成立了初級與高級的補習學校。

初級班規定是四年畢業後，要求達到初小程度，每學期爲廿四週，每週學習八小時（即每週抽出四天，每天上課兩小時），上課時間根據生產班次的不同，分爲早午晚。初級班分四級，一年級是文盲，二年級是識五百字的，三年級是識一千二百字的，四年級是初小三年級的程度。到入二年級時，就達到消滅文盲的水平（這是根據全旅大地區規定的，工人識一千二百字），每一年讀完兩個課本，入那一級須經過考試。現職工總會已編出工人課本四册。除識字外，還有算術時事。高級班則等於高小程度。

大連碼頭工會共有六千工人，其中有三千五百多個文盲，參加學習的有二二六八人。兩月來最快的已識到二百多字，最慢的也識到一五〇字。他們每星期有一小考每月一大考，工人劇團演識字劇招待文盲，工會發進度表成績牌，以鼓勵文盲的情緒。

這個巨大的工人學習運動，當記者在大連時，已開始了兩個多月，大部份工廠還能保證學

習時間，有的工廠生產緊張時就影響到學習。參加初級班的有三萬一千六百多人，參加高級班的有一萬四千六百多人，共有一千一百個教員，他們都是文化比較高的工人，積極性很高，但教學上感到有困難，只能單純的教字，而不會聯繫時事與政治（因爲識字課本是按政治內容編的），這個問題還要想法解決，遠東電業公司最近開辦了工人教員訓練班，就是想克服這個缺點。另一個困難是課本的編印，趕不上學習運動的需要。

第二種是某些企業根據自己的生產情況，訂出業餘教育計劃，主要目的是提高技術，培養熟練工人。這裏介紹兩個職工業餘學校的情況：

交通公司的職工業餘學校

它的特點是：全公司（包括電車與汽車）一四一八人中，初小以上的文化程度佔百分之七十，十六歲到二十五歲的青年佔百分之九十，爲了使這批青年在生產工作中能不斷的提高文化技術，並有機會向技術員技師的方向發展，使每個職工都感到在新民主主義的大家庭裏，自己都有遠大前途。因而他們在已有的職工教育的基礎上，提出了新的教育計劃：在四年以內，把全公司一千四百個職工，均提高到初中程度，並挑選其中優秀的到專修班學習一年，經過一個

短時期就能成爲一個初級的技術員。

他們根據不同工作崗位分三部分學習。

一部分是電車汽車的司機與車務員。共分三個班，甲班是初中二年的程度，現在小代數已學完。乙班是高小程度。丙班是初小程度。每天學三小時（因他們是三班制，每天工作六小時），每半年爲一期。教員由公司的六個職員擔任。這一部份人是集體住宿，教學比較方便。

一部分是電車工廠與汽車工廠的工人，他們分機械與電氣兩個班，學代數、幾何、三角、機械學，電氣工學與電氣機械。由工廠的工程師與技師教授。每天學習二小時，一年爲一期（他們八小時生產不集體住宿）。

一部分是公司本部的職員，分兩班學會計，甲班學成本會計，乙班學商業會計。這個學習從經理到一般職員都參加。

另設一文工班，以培養文娛人材，還有極小部份文盲則參加識字學習。這樣，全公司共有三十個學習班有一二二九人參加學習，整個企業成爲一個規模巨大的學校。保證計劃的實現，主要一條是領導上要抓得緊，並即時解決教學、教材、教員的問題。他們在這方面有兩個保證：一是有專門脫離生產的教務管理人員，有固定的教員，每班均有班主任，一是有足够的教

室與一定的經常費。現在的問題，是如何使教材更切合於學生的實際情況，並有計劃的編制教材。

中長鐵路工廠夜校

大連中長鐵路共辦有十七個職工夜校，鐵路工廠是第十夜校。這個夜校爲了教學方便全部是集體住宿。夜校的校長是工廠副廠長，另由現場場長、技師、生產科長組成夜校教育部，製定教育計劃編製教材。他們教育的方針是爲了有計劃的輪訓職工培養幹部，分高級與初級兩班，每期六個月，高級班畢業要求達到精通加減乘除學會分數比例，與實際聯繫學會製圖，初級班要求學會加減乘除小數，懂得製圖的基本常識。

這個夜校的第一期主要是訓練由工人提拔起的組長以上的幹部，全體三五〇人已於四月間畢業，學會看圖樣的有一八〇人，學會初步製圖的有八〇人，會初步分數的二百人，學會估工的二八〇人。從中提拔了四個車間主任、十二個班長、十五個組長，一個技師。

第二期於六月一日開學，這一期主要是五級以上的青壯年技術工人。夜校的教員是老技術工人，講課時由技術員幫助他整理編寫材料。在這期學習的有十個青年女鏇盤工翻砂工。

工人經過夜校的學習，在生產上很快發生作用，對車廠五十歲的老工人劉順清，過去計算生產時，用擺草棍的辦法，費時很久又不準確，現在他學會了算術，解決了這個難題並教會了另外的四十個工人。在另一個車間技師畫了一張十五噸吊車的零件製造圖發下來，工人高喜田發現這張圖有一個地方畫錯了（他是剛從夜校第一期畢業回來的），就把圖送回去給技師提了意見。這個技師很驚訝的說：「真是想不到，工人學習進步這樣快！」

目前在全旅大共有四十二個職工業餘技術學習班，參加學習的有三千二百六十餘人。

大連的職工業餘教育雖然開始不久，在教材教員以及如何加統一有計劃等問題，還要進一步想法解決。但我們已可看到一種新氣象，文化技術學習與勞動生產一樣已成爲工人羣衆日常生活的一部份，已經萌芽了體力勞動與腦力勞動相結合的一些生動事例。面業餘教育的進行，一般的說還比較有組織，有具體對象與教學內容，有一定的教育目的。但這個工作，在大連也還僅僅處在一個開始的階段，還需要在這個基礎上前進一步，並取得各個部門特別是企業行政的幫助。

企業部門的技術學校

爲了解決技術工人與初級技術員的缺乏，大連好些大的企業部門，如中長鐵路工廠、遠東電業公司、交通公司、修船造船工廠、工業廳等，均舉辦了技術學校。

這些技術學校均是脫離生產的學習組織，形式雖不一致，但教育內容、方法與培養目的，均是與本企業的生產密切結合，學習時間從半年到兩年不等。

鐵路工廠的青年技術學校，從四六年四月到現在已辦到第三期，前後有一千人在這裏學習。這一期有五〇九人，其中有一〇九人是上期畢業的優秀學生，留下再繼續學一年（其中百分之二是工人子弟），畢業後經過一個短時期，即能當技術員，其餘四百人爲一年畢業，目的是培養四級以上的技術工人。學校的校長是由廠長兼任，文化課分八個班，有九個教員。

我們訪問這個學校時，是由當了十七年鍋爐工人的教務主任張學成同志接見我們的。這個三十三歲的老工人，主持着整個學校的教務。襄助他的是一個工業大學畢業的技術主任。在他

們教育計劃表上，第一條寫着：『教育目的：提高政治思想與文化技術水平，學會爲新民主主義鐵路事業服務的本領。』二年制學生的文化政治課，每週有代數五次、物理二次、國文二次、工學二次、政治三次。其餘時間均爲技術實習。他們有全年的教育計劃，還有每月的具體計劃。在政治課中包括有共產黨的性質、時事、擁護蘇聯、生產勞動、社會發展史、中國近代史等科目。教育計劃一般訂得還細密。

這個技術學校的最大特點，是有自己專門的十個實習工場（這是過去訓練日本技術員的），這十個工場就等於整個鐵路工廠的縮影，各種主要的設備都有，實習時做的東西，就是給鐵路工廠做簡單的不緊迫的活計。我們參觀時，正逢上全體學生都在工場做技術實習，在隆隆的馬達聲中，二年制的學生熟練的轉動着車床的鑽頭，在機器旁邊站着的是剛剛入校的一年制學生。在製圖室中，學生們在細心的設計着各種機件圖，指導他們的是一個老工人出身的技師。每個實習工場均有一個實習教員，都是鐵路工廠的老技術工人，他們根據自己多年的生產經驗，結合生產過程，擬成初步的草稿，由二年制的學生帮他們謄抄，再由教務部門修改作爲教材。

我們參觀了這個學校的展覽室，裏面陳列着機車、貨車、客車的縮型的成品，及風鐘與各

種機械的製成品，都是二年制學生作業成績。在我們走過鍛冶實習場時，幾十個剛入校的一年生，正分散開掄着大鐵錘，叮噹叮噹不斷的敲打着鐵砧，技術主任告訴我：『他們在學習第一步：練打鐵的姿勢！』

× × ×

大連交通公司技工學校專修班也具有同樣性質，他們有五十人，均是原來經過業餘文化學習選拔出來的優秀的青年司機與車務員，上午上文化課（理化代數）下午就到現場（車床、虎鉗、鍛冶、捲綫、汽車、軌道、架綫、變電等）去實習幹活，每人拜一個技術工人做師傅，在電車工廠我們問一個老工人這些學生技術進步怎樣？他直率的回答我們：『他們有了文化基礎，比咱們過去學徒時快得多！』文化，這個字眼，工人是很熟悉它的意義和價值的。

這五十個人中，有四個女的，三個是學鏇盤工，一個學捲綫工。

行署工業廳所屬企業的技術學校亦是根據所屬各廠的需要，分爲紡織、化學、機械、商業會計、成本會計五個班，現有三六〇個學生，半年一期，選調各廠的職工輪訓。

學生在學校學習期內，仍照常付給一定工資，如鐵路工廠技校學生二年制學生每月發二四〇〇元，一年制發二一〇〇元，餘外，還有政府十六公斤配給糧及工廠的低價配售品。

我們所看過的幾個技術學校，學習是有成績的，如鐵路工廠的技校，第一期畢業的一八七人中，很多原來是工廠的雜工沒有文化更沒有技術，畢業後經過一個短時期工作，現在已有五十人當了技術員。目前在校的學生，很多已具備了五級技術工人的本領。在電車工廠遇到一個十七歲正在進行捲綫實習學生，我們故意問他變電的道理，他稍稍思索就有次序的給我們講了五分鐘電學，這是令人興奮的，一個工人子弟，沒有受過幾年教育的青年，已經把他的體力勞動與技術知識初步結合起來。

× × ×

根據記者在大連的粗淺了解，要把技術學校辦好，在企業行政上首先要有長遠的眼光，配備脫離生產的幹部，鐵路工廠與交通公司的技校，在教務上負責的均是兩個工人提拔的幹部，襄助他們進行技術教育的是兩個工業大學的學生，他們合作主持校務。其次須有專任的教員，有些課程可以請企業職員擔任。再次必須要有一定的校舍與實習場所。而要具備這些條件，要有一筆經常的費用（按照中蘇合營企業的規定，這筆經費應該放在企業的成本計算中，他們有一個項目叫人事養成費，即培養幹部的費用）。

現在要繼續解決的，是如何由有關的宣傳教育部門研究編製一種統一的基礎教材，並幫助

工人教員提高一步。工人教員有豐富的實際經驗，但他們很困難把自己的經驗系統的組織起來，這就需要把他們已教的課程，方法加以研究總結條理化，這對於推廣技術教育是有很大意義的。

原來交通公司經理現任大連市長的毛達恂同志告訴我們：『根據我辦技工學校的體驗，從青年工人中培養大批的技術人員是完全可能的，我們正着手辦一所三年制的工人中學，經過三年學習，就能培養出技師，這種技師的優點是既有一定理論又與實際結合。』在記者離開大連時，工人中學的教育計劃與經費均已籌備好，不久即要開辦了。

當工業生產逐步恢復以後，我們遇到的許多困難中的一個是缺乏大批的技工與技師，如果每個大企業大工廠都能與自己的生產密切結合下決心舉辦這種比較正規的技術學校，那我們就有可能不斷的獲得大批的熟練工人與技術員的補充，再從他們中間選拔優秀分子到大學與專門學校學習，那末培養工人階級自己的工程師，即具有更現實的可能了。

多種多樣的工人文藝活動

假使說：工人是文藝最强烈的愛好者，這是一點也不誇張的，我們看到的和聽到的大連工人文藝活動的情形，同樣證明了這一點。當生產恢復走上正常發展的道路，當職工會和文藝團體主動的把這個工作加以組織並逐步的提高，那末工人文藝活動就會蓬蓬勃勃開展起來。在大連，得到兩個鮮明的印象：一個是工人文藝活動表現了它多種多樣的羣衆性，一個是工人羣衆根據自己勞動生產切身體驗所創造的形象，是樸素的，但是有力的最能吸引羣衆教育羣衆。

這裏舉幾個今年五月份統計的數目字：在大連的各個工廠中，組織起擁有六千一百多人的九十九個歌詠團，轟動全旅大。連演無數場的大連碼頭工人自己創作的『裝卸號子』歌曲已經錄成音帶到北平去演唱。有三十七個工人樂隊，差不多每個較大工廠均有一個，每個樂隊有二十人左右，其中三分之一是女工。在慶祝大上海解放火炬遊行的那天晚上，我們看到了這些出色的樂隊，整齊的走在隊伍的前面，每個樂隊均有自己不同顏色的制服。有九十二個工人業餘劇

團，在大連藝術活動週獲頭等獎的『二毛立功』短劇，就是造船工廠鍛冶廠工人王水亭自編自導自演的。這個戲被選爲代表東北工人藝術的光輝到全國文工會議去演出，八個工人演員，在出發的時候，受到了全大連工人的羨慕。各個工廠有一千三百塊黑板報，經常傳播着生產戰綫上的捷訊，工人的合理化建議，與表揚批評的事例。參加投稿的有一萬多人。另外有一千多工人參加了俄語學習班，其中有二百多是女工。

以上舉的幾個數目字，不是形式的，在大部份工廠中每一種文藝組織均有它具體的任務與內容。這不僅表現在『五一』節，藝術活動週歌詠比賽或工人美術展覽會上，工人的節目是最引人注意的一項，就是在平常，在禮拜日或其它假日，你走進大連七十二個工人俱樂部中的一個，總會看到工人們自己的文藝活動。而大連職工電影院的觀衆，則絕大部份均是工人（工會會員憑會員證看電影半價）。

這些活動均與生產緊緊結合，職工總會有時在星期日舉辦工人講座，一個大的節日到來前，職工總會文教部就派人到各工廠做報告，或者召集各個車間的宣傳部鼓動員講話，讓他們再回去做傳達。這樣，使工人羣衆，從這些日常活動中，通過工人自己的文藝組織，受到了馬列主義的政治教育與時事教育。

除了文藝活動外，體育活動也是工人文化生活中的一大項，全大連有二五一個工人球隊。旅大工人文藝活動的開展，除了生產的恢復與發展這個基本的環子外，旅大職工會的同志，認爲運動本身有兩點經驗：第一，羣衆性的工人文藝活動，要通過羣衆性的公演競賽來發動，四七年時，他們先在一個區組織了小規模的公演，以後就發展爲比較大規模的遊園，每逢重大節日就組織工人文藝團體到公園中參加公演，形式多種多樣，有話劇、秧歌、歌詠、數來寶、河南墜子……，誰演得好，看的人一定多，由羣衆自己來作鑑定。今年「五一」，有二十多個單位參加遊園，演出了四十幾個節目。除遊園外，還有藝術活動週、歌詠比賽、美術展覽會等，有組織的進行評判。這對鼓舞工人文藝活動有很大作用，現在，每個工人劇團與歌詠團，在公演競賽中的成功與失敗，從廠長到工人都異常重視。第二，羣衆性的文藝活動開展以後，需要抓住骨幹培養積極分子，並一步步的不斷提高它，不讓運動冷落與中斷下去。主要形式是由職工總會主持辦各種文藝訓練班，另在一個大的文藝活動後，就徵求工人意見，看他們最需要幫助的是那些地方，如有個時期，工人最感困難的是不會化粧那末訓練班就幫助解決這個問題。訓練班也是業餘的。

職工總會的文工團，則成爲工人業餘劇團的樣子，他們的指導者。現在工人劇團在業務上

也提高了，他們緊緊的結合着生產，如造船工廠的業餘文工團，工廠一有任務就通過工人劇團佈置下去，根據實際情況，編成短小的話劇秧歌，利用午飯或其它休息時間很快的演出，對生產幫助很大。遠東電業公司工人業餘劇團演出的『大轉變』，對消滅少數工人的偷竊行爲，起了很大作用。由於工人業餘文藝組織推動了生產，受到了各方的重視與幫助，成爲工廠行政與工會的助手。

有些工人業餘劇團組織相當嚴密，入團時要舉行考試，造船工廠三百人考錄取了六十人。他們有自己的業務學習科目（如化粧、寫作等）在車間中有文藝小組，工人業餘劇團的團員，就是這個小組的骨幹。

大連兩年來的工人文藝活動中，產生了五百多個工人劇本，六百多首歌曲，其中絕大部份是工人自己創作的。參加各種文藝組織的有一萬一千多人，到今年『五一』又到了一個新的高潮，增加了蘇聯舞蹈、各種花燈，及象棋拳術等項目。記者六月上旬在大連時，職工總會文工團正在搜集材料，準備又開訓練班，再作進一步的提高。

通過多種多樣的羣衆文藝活動，把工人組織起來，發揮工人羣衆創作才能從而直接推動生產，這個作用，在大連的工廠中，已經初步看到它普遍的效果了。

再向前一步

大連和整個旅大地區，經過解放後四年來的摸索與創造，在恢復、改造與發展生產這一中心任務上，已向全東北及全國兄弟城市，提供了不少有益事例，並在一天天前進中。大連的生動面貌，是中國人民握有無限建設力量的光輝標誌之一。

旅大建設獲得現有的成績，其主要環節在那裏呢？基本有兩個，一個是中國人民在偉大無敵的蘇聯紅軍有力援助下，擊敗了日本侵略者之後，旅大地區就在中國共產黨領導與駐旅順蘇軍各方面友誼幫助之下，旅大人民和在旅大工作的幹部初步地學習了先進的社會主義國家蘇聯的豐富建設經驗。一個是人民解放戰爭在全東北的澈底勝利與在全國範圍內的基本勝利，帶給了旅大地區進行各種建設的有利條件。並鼓舞了人民重建旅大的百倍勇氣與信心。

那末，大連是不是各方面工作都已經完整無缺了？前進的道路上已沒有什麼困難了？這種說法自然是不合事實的。

除了在前幾篇的報道中，對旅大目前工作的缺點與困難已略有涉及外，記者還願在這裏，再提供幾點粗淺見解：

首先，是如何更進一步學習蘇聯的先進經驗問題，也就是說如何將先進的蘇聯經驗具體而準確的運用於當前旅大的客觀環境中。這裏最基本的問題，是如何誠心誠意向蘇聯學習，進一步研究旅大本身的情況，並從而幫助蘇聯同志瞭解旅大各種建設工作的具體條件。大連的經驗證明，只有在反覆的進行國際主義，馬列主義教育，和克服資產階級民族主義的思想鬪爭中，纔能使我們日益接近於更具體地向蘇聯學習，並幫助蘇聯同志瞭解旅大各種建設工作的具體條件，從而取得他們更具體地指導與幫助。幾年來的事實說明，凡是在這樣做了的，工作上就生氣勃勃，相反的則停滯不前，比如在大連已恢復的近百個近代企業中，以中蘇合營企業的生產組織得最好，勞動積極性與效率最高，我們在這些企業中的管理幹部學到的東西也比較多，而其它的公營企業數年來也有很大進展，但比較起來，則晚一些，雖然客觀上某些條件不盡相同，但主觀努力則是主要的。過去凡是走彎路的時候，都是由於我們沒有很好的重視學習蘇聯經驗所造成，而今後這個問題仍然存在，即如何把蘇聯經驗，具體運用到實際工作中去。在這方面，還必需從原則上，從各種活動和具體事例中教育我們的幹部和人民，廓清對於學習蘇

聯，對於增强中蘇人民友誼任何不正確的觀念。同時要不停留在一般的『學習蘇聯』的口號上，而應更有系統的組織他們深刻研究蘇聯各種先進經驗和技術知識，準確的和自己的實際工作結合。這件事，對於我們今後的建設事業有異常重大的意義。

其次，如何進一步貫徹一切爲了生產這個中心環節。大連是一個遠東聞名的工業與海港城市，在它的前面，有無限廣闊的前途。但是今天它還存在着若干困難，特別是如何將大連的生產建設與全東北全國結合起來，因爲只有這樣纔能使大連的生產成品獲得廣大的市場，與生產原料得到充分供給，使全部公私企業都能更向前發展一步。另外，則應注意到節衣縮食把每一文寶貴的金錢都投向生產，以解決資金不足的難題。旅大人民政府在『發展生產改善民生，發展文化培養幹部』的總方針下，舉辦了好些建設事業，如發動工人與學生羣衆，義務修建公園，爲適應人民在經濟開展基礎上的要求，建立若干文化館，開展識字運動，市區清潔美觀，整個城市顯露出整齊有序欣欣向榮的氣象，但在舉辦各種事業的過程中，還應該仔細研究每一個細節，每一件具體工程，是不是都是那樣必要，那樣迫切？能不能再緊縮一點節省一點，把有限的人力物力財力投到更重要的生產中去。數年以來，旅大經過了一段艱難歲月，但一般說來是處在一種和平的比較安定的局面下，雖然如此，我們接觸過與聽到的絕大多數幹部仍是

兢兢業業樸素努力的爲人民革命事業埋頭工作，但在這裏應該注意提醒某些同志，要他們時刻不忘在祖國的南方還進行着艱苦的解放戰爭，全國的建設事業還處在頭緒萬端艱巨異常的萬里長征的第一步，因而應該更加努力於自己的工作，克服某些貪圖個人享受，浪費鋪張與個別貪污腐化的現象。不久以前，旅大區黨委把喪失立場侵吞公款，損害大量國家財產的關東實業公司供銷部副部長錢有法開除黨籍，說明了旅大的黨已經向全體幹部敲起警鐘。

在每一個大城市，如像大連這樣的工業城市，應該隨時提醒大家積極的認識困難克服困難，克勤克儉把每一個錢用到更有利的地方去，逐步的使所有公私企業的生產力都動起來，且眼睛要向着全國，了解全國的需要，從各種工作方針直到生活作風，既應當結合當地的具體情況，也需要照顧到全國情勢，切不可有任何自滿情緒。這樣纔會把工作搞得更好。

最後，旅大的各種建設，在蘇聯同志友誼的幫助下已經取得了不少經驗，摸到了一些門徑，今後更加需要精雕細刻了，比如在工業管理上，中蘇合營企業已經有一套比較完整的經驗，但在我單獨經營的工廠中，生產的計劃性、經濟核算的工作，還剛剛開始不久，生產中還存在着浪費現象，還需要從上到下仔細切實的運用蘇聯的先進經驗。在文化活動中，在城市的各種建設裏，也需要依據過去教訓，展望將來，面對全國，深入實際，不斷的總結經驗，這樣

對於旅大區，對於全國兄弟地區，都有很大的幫助。記者在短促的訪問中，所介紹的大連一些情況，是很不深刻與不完整的，其中也會有不準確之處，本文中所提的幾點意見，也只是一些樸素的粗淺的印象，但它是一種殷切的眞實的希望：再向前進一步！

附錄：

旅大地區職工會與企業工廠簽訂集體合同基本要點

（一）總　則

一、工廠當局與職工會簽訂集體合同之目的在於：

（1）保證完成並超過完成工廠之生產計劃；

（2）迅速掌握技術，提高技術知識及勞動熟練程度；

（3）建立鞏固的勞動紀律；

（4）消滅生產組織方面的缺陷；

（5）勵行節約制度，提高產品質量。

二、工廠當局採取一切必要措施，以保證工人完成並超過完成規定之生產定額；組織技術指導；採取一切必要措施，以防止並迅速消滅偶然生產間斷的現象；保證技術裝備及時妥善的

修理與調整。

三、工廠當局負責至遲在每月每季開始之五日前，將生產計劃傳達到職場（即車間）、工作小組或個別工人；並且盡可能將工人固定於個別車床、個別生產小組或工作地段。

四、工廠當局對生產合理化建議或發明創造者應給以一切便利條件及物質幫助；迅速推廣已採用之生產合理化建議；按規定程序及數量對生產合理化建議者發給獎勵金。

五、工廠當局保證職工、技工幹部文化教育工作之物質條件（如房舍、資材等）。

六、職工會應負責：

（1）在職工中盡全力開展『創模運動』，協助工人通過較高的工作預約，檢查這些預約的執行程度，廣泛宣傳工作成績。

（2）在職工中進行鞏固生產與勞動紀律的日常教育工作，進行完成生產任務與提高勞動生產率的日常鼓動工作。

七、工廠當局與職工會在職工進行『創模運動』中，在職工爲完成自己預約的努力工作中，應給予一切必要的協助：經常發表工作成績，按季總結『創模運動』，表揚模範工人，給模範工人發獎狀，貼光榮榜，製光榮簿，把模範人物像片、小傳、事蹟編寫刊載進去。此外，

從獎勵基金中抽出款項，對模範工人給以物質獎勵。

（二）工資與生產定額

一、計時工資工人分爲七級，並規定工資表如下：

等級	一級企業		二級企業	
	每日	每月	每日	每月
一	94.1	2,400	78.4	2,000
二	113.0	2,880	64.1	2,400
三	136.5	3,480	113.7	2,900
四	164.7	4,200	137.3	3,500
五	202.4	5,160	168.6	4,300
六	244.7	6,240	203.9	5,200
七	301.2	7,680	251.0	6,400

二、計件工資工人分爲七級，並規定工資表如下：

等級	等級係數	一級企業			二級企業		
		每小時	每日	每月	每小時	每日	每月
1	1.0	12.9	103.5	2,640	10.8	86.3	2,200
2	1.2	15.5	124.2	3,168	12.9	103.5	2,640
3	1.45	18.8	150.1	3,828	15.0	125.1	3,190
4	1.75	22.6	181.1	4,620	18.9	151.0	3,850
5	2.15	27.8	222.6	5,676	23.2	185.5	4,730
6	2.6	33.6	268.6	6,864	28.0	224.3	5,720
7	3.2	41.4	331.3	8,448	34.5	276.1	7,040

三、對健康有害及高溫度下工作之工人分爲七級，並規定工資表如下：

等級	等級係數	一等企業			二等企業		
		每小時	每日	每月	每小時	每日	每月
1	1.0	13.5	108.2	2,760	11.3	90.2	2,300
2	1.2	16.2	129.0	3,312	13.5	108.2	2,760
3	1.45	19.6	156.9	4,002	16.3	130.8	3,335
4	1.75	23.7	189.4	4,830	19.7	157.8	4,025
5	2.15	29.2	235.0	5,934	24.2	193.9	4,945
6	2.6	35.2	281.4	7,176	29.3	234.5	5,980
7	3.2	43.3	346.4	8,832	36.1	288.6	7,360

四、個人及集體學徒工人之不間斷參加生產者，按計時工資工人七級工資表之第一級、第二級工資規定支付之。

五、工廠學校學徒工人分爲四級，並規定工資表如下：

等級	等級係數	一級每月	二級每月
1	1.0	1,500	1,250
2	1.2	1,800	1,500
3	1.4	2,100	1,750
4	1.6	2,400	2,000

六、職員分爲十五級，並規定工資表如下：

等級	每月 一級工廠	每月 二級工廠
1	3,500	3,200
2	4,500	4,000
3	5,500	5,000
4	6,500	5,800
5	7,500	6,500
6	8,500	7,700
7	9,000	8,200
8	10,000	9,000
9	11,000	10,000
10	12,000	11,000
11	13,000	12,000
12	14,000	12,500
13	15,000	13,500
14	16,000	14,500
15	17,000	15,000

七、所有重工業工廠皆屬第一級企業

所有輕工業工廠皆屬第二級企業

八、工廠當局與工會應負責盡最大可能推行計件工資制，並應製訂實行計件工資制之具體計劃。根據工作定額之規定，應使計件工資制推行到每一工作小組、每一工人。

九、工人如因自己過失而未能完成其工作定額，自應按其完成數量領取工資，但其應領工資數額不得少於原工資額的三分之二。

十、爲提高勞動生產率及工作質量，工廠當局應實行：

（1）對工人之計件獎勵制與計件累進獎勵制度，以及對主要技術計時工人（如鐵匠修理工人、工具修理工人等）的獎勵制度。

（2）對職員及技工幹部之超過完成生產計劃及減低產品之成本的獎勵制度。

十一、工作定額及計件工資標準之規定應不少於六個月，期滿後，根據勞動組織合理化與技術裝備之改進，得重新審查另定之，在發現工作定額之規定確係錯誤及經採取生產合理化建議而大大提高產量的情況下。得先期審查工作定額及計件工資標準之規定。但對提出生產合理化建議的工人之現行工作定額不得先期審查修正之。

十二、加工時間之工資數額不得少於正常時間工資數額之一倍半。加工時間之追加工資應按計時工人工資表計算之。加工須於工廠當局與職工會雙方同意後始得實行。

十三、女工與男工同工同酬。童工工作日爲七小時，但其支付工資須以八小時工作日計算。

十四、非因工人之過失而停工之時間，工資按計時工資表規定之工資數額半數支付之。

十五、因工人之過失而產生完全不合格之廢品，不支付任何工資。

但因工人之過失而產生部份不合格之廢品，工資酌情減低之。非因工人之過失而產生完全不合格之廢品工資按計時工資表規定之工資額支付之。

（三）工廠內部管理規則

爲調整與管理工廠之勞動，工廠當局在取得職工會同意下，得製訂工廠內部管理規則，工廠內部管理規則對一切工人職員均有約束力。

（四）保證與賠償

一、工廠當局保證工人及其家屬得根據特定規則按低價領取配給糧。

二、工廠當局採取措施，保證職工獲得必要的工業品及日常必需品。

三、當工人爲實行其選舉權而缺工時，工廠當局應支付職工之平均工資。

四、職工被選爲代表而參加任何會議執行其代表職務時，雖在工作時間，工廠當局亦應在此全部時間內支付其平均工資。

五、因公出差之職工，在出差期間保留其本俸及工作崗位，此外並發予出差費、旅館費、車馬費等（每日出差費應爲該工人每月本俸的百分之三，旅館費不得超過每日出差費的百分之四十）。

六、職員及工人因其在執行職務中造成之損失，對工廠當局應負物質之責任：

假如由於工作之粗心或破壞工廠內部管理規則而發生之損失，則應賠償損失之全部，但不得超過該工人全月工資的百分之五十。

假如扣除工資之程序未經法院以判決及處分形式加以處理，則對賠償損失之職工工資的扣除應以百分之三十爲限。

七、若因縮小生產，精減人員而辭退職工時，工廠當局應發給被辭退者十二天本俸之退職金，以及未被享用之休假日之現金補償費。

凡屬其他情形辭退職工者，不發予退職金。

八、職員、工人暫時喪失工作能力者，保留其原工作崗位及其本俸，但因病者不得超過三個月，產婦不得超過兩個半月。

九、無故退職或先期自行辭退之工人，對工廠應負物質之賠償責任，且均按當時市價折合現金：

（1）所發之特種工作服；

（2）本月已發出之口糧；

（3）本季已發之工業品及日常必需品；

同時工廠當局有權限該工人於二週內遷出本廠宿舍。

十、招收新工人時，工廠當局得規定十二日至二十四日之試工期，在此間期內決定其分工及核定其等級。

十一、工人、職員、技工幹部居住距本企業五公里以外者，工廠當局應出資協助其往較近處遷居。

（五）工作時間

一、正常工作時間不得持續八小時以上。

但下列人員工作時間不得持續七小時以上：

（1）十四歲至十七歲之童工。

（2）地下工作者。

二、夜間工作時間縮減一小時。遇此情形，計時工資之工人其於夜間工作一小時之工資爲白晝一小時工資的七分之八（8－7）。

計件工資工人除領取本俸外，夜間工作每一小時得領取該工人白晝一小時工資的七分之一的附加工資。

註：本項對各種交通運輸企業無效。

三、正常工作時間之間，工人得有休息及吃飯之中斷時間。

休息及吃飯之中斷時間不得計入正常工作時間之內。

十八歲以下之童工及懷孕四個月以上之女工，不得參與加工。

（六）休息時間

一、全體職工享有不間斷的每週一次的休假日，其平均時間爲三十九小時（即自休假日前一日之下午五時起至休假日後一日之上午八時止）。

此外，下列節日爲非工作日：

（1）新年——一月一日（一天）

（2）春節——（兩天）

（3）五一勞動節——五月一日、二日（兩天）

（4）抗日戰爭勝利日——九月三日（一天）

二、在同一企業內不間斷工作十一個月以上之職工，每年享有十二天休假日。從事對健康有害或特重工作之工人，每年享有十八天休假日。

三、不間斷地在一個企業工作在二年以上者，每工作一年得增加休假日三天。但基本的及追加的休假日之總計，一年內不得超過二十四天。

四、工廠當局有權對工作日、工作時間不定之職工給以六天至十二天之補充休假日。

註：此項人員之名單由工廠當局及職工會共同確定。

五、未滿十七歲之童工，每年得享有二十四天之休假日。

（七）勞動保護

一、工廠當局負責採取一切必要措施，以排除或減少妨礙工作之不利條件，防止工作中不幸事件之發生，保證工作場所之衛生設備。

二、在溫度過高，濕度過高，容易弄髒身體或對健康特別有害之工作場所等，工廠當局均得發給特種之工作服及特種護具，（如眼鏡、面罩、防毒面具、肥皂等）。

（八）調解委員會

一、爲解決職工人員與工廠當局關於集體合同條件運用之糾紛問題，工廠當局及職工會代表根據平等原則組織調解委員會。

二、工廠當局與職工會代表輪流擔任調解委員會會議之主席。

遇表決票數雙方相等時，值日主席所贊成之意見即爲通過。

三、調解委員會之決議係最終之決議，於決議通過後，即不得再行上訴。

此決議對工廠當局及職工會雙方之執行均有約束力。

四、爲嚴密決議，雙方（工廠當局與職工會）均可請求重新考慮調解委員會之決議，爲此政府於必要時，得召集仲裁會議，由職工總會及各該工廠企業之主管機關的代表出席。

（九）社會保險

一、爲推行社會保險事業，工廠當局須設立社會保險基金，該項基金專作工人職員保險事業之需用，任何人無權作其他用途。

二、保險基金之籌成由工廠當局每月按工資總額（貨幣部分）百分之四撥付之，但不得向被保險之職工收取或自工資中扣除之。

三、社會保險基金僅可用爲：

（1）醫藥援助。

（2）給暫時失去勞動力職工之津貼（如疾病、殘廢、防疫、孕婦、生育、照顧家屬病人等）。

（3）補助津貼（補給嬰兒奶費、喪費等）。

四、準婦女工之生育休假日數定爲四十五天到七十七天，即產前十五天到三十五天，產後三十天到四十二天。遇不正常生產或雙胎者，產後規定爲四十五天到五十六天。

五、生育後，發給嬰兒補助費一次，定爲現金一千二百元及布疋十五公尺至二十公尺。

六、治喪津貼費，如係職工本人死喪，則發給其家屬該職工一個月之本俸，如係職工家屬某人死喪，則發給其戶主該職工一個月本俸之一半。

七、工人、職員、技工幹部遇暫時喪失勞動力、懷孕、生育等情，發予津貼時，得根據下列之百分比：

工齡	百分比
半年以下者	二五%
半年至一年者	五〇%
一年至二年者	七五%
二年以上者	一〇〇%

（十）文化教育

一、爲提高職工文化生活，工廠當局設立文化教育基金，該項基金專作職工文化教育之用。

二、文化教育基金由工廠當局由工資總額（貨幣部分）中按月撥付百分之一，但不得自職工工資中扣除。

三、文化教育基金僅可用爲：

（1）識字教育。

（2）政治學習教育。

（3）文娛活動。

（4）體育活動。

（5）宣傳活動及宣傳品之印刷。

（6）各種紀念會之費用。

（7）購買書報。